

مجلة
التي
العربي

هدية العدد

ملصقات ملاء الدين!

ميكي

والثوب

عالم الديناصورات...

رحلة ميكي الجديدة

في هذا العالم!



في هذا العدد
تحتوي المصنوعات

مخزنة الفيلة



مسابقة الأسبوع: كن مخترعا واربح مجلتي دي

في هذا العدد

العدد الرابع، الخميس ٨ جمادى الأولى ١٤١٤ هـ - الموافق ١٣ أكتوبر ١٩٩٤
Issue No. 4, Thursday 13 October 1994

ميكي حول العالم



بندق المحبوب

طرافة بندق ...

الملتقى العلمي

لقاء العلماء والمخترعين

الصغار في البحرين

من دفاتر الماضي

البراجيل ...

عالم الحيوان

سفينة الصحراء

وكدوا ...

الف ليلة وليلة

صفحة

الجزء الثاني من قصة انسي في
ماوى الجن



فنون وألوان

اتّبع التعليمات الموجودة على
الصفحة وحاول صنع مؤشر لكتابك ...



وأيضاً

رسائل القراء

تسالي

أهلاً



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...



أرحب بكم أصدقاء ميكي في مجلّتكم. وقد
وصلتنا رسائل متعدّدة تحمل أراءكم
واقتراحاتكم الذكية التي أفخر بأسلوبها وعباراتها
التي تبشّر بولادة أدباء بلغاء، وعلماء مبدعين وإنني لأكبرُ
فيكم تساؤلاتكم النجيبة عن الأرض قديماً والديناميكيات،
ووالث ديزني، وشخصياتها وأفلامها.
وسأجيب عن أسئلتكم بكل سرور في الأعداد القادمة بإذن
الله.

مع تمنياتي لكم بالسعادة والتوفيق.

كور

وإلى اللقاء في العدد القادم

رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم



المدير الإداري
روبرت سارفين



والث ديزني

© ١٩٩٤

شركة والث ديزني

رئيس التحرير
عثمان عبدالله الفطيم

مديرة التحرير
نجوى آل رحمة

رسوم

خلود عبدالله

بي وي

خطوط

رعد الهاشمي

الناشر

الكستدر مكتب

ميكي

تنشرها

الفطيم يونيفرسال

ترياد بابلشينغ

بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة

(السم السلع الاستهلاكية) جدة،

المرخصة من شركة والث ديزني

ARABIAN

Al Fataim Universal Trade Publications

ص.ب: ١٤٩٧١

دبي، الامارات العربية المتحدة

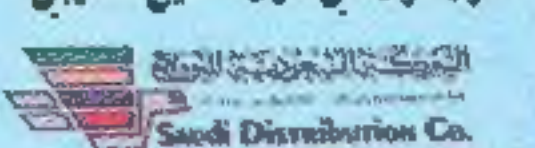
هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠

فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز إستساح أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام
إسترجاع أو كمبيوتر. أو ترأسله بأي شكل أو باية طريقة، الكترونية كانت أم ميكانيكية،
تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت : ٦٢٣٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال
للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان
محلات ثلاثة نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية
للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦

الموزعون في دول الخليج العربي



طبع في: يونيفرسال للطباعة والنشر

في عالمنا الحديث

لوخنس

لوخنس اسم بحيرة كبيرة في اسكتلندا. واللغة المتعارفة في هذه المنطقة هي اللغة الغيلية (لغة السلتيين في ايرلندا ومرتفعات اسكتلندا)، ولوخنس في هذه اللغة تعني بحيرة. ولكن معظم الاسكتلنديين يتحدثون اللغة الانجليزية.

ولوخنس مشهورة جداً، لارتباطها بقصة الوحش الذي يعتقد انه يعيش في اعماق تلك البحيرة، أكبر بحيرة في اسكتلندا. وقد ظلت هذه البحيرة لمئات السنين المكان المفضل لصيادي الوحوش من جميع انحاء العالم. وقد تم إرسال مجموعة من العلماء في غواصة متطورة إلى اعماق البحيرة لتحديد موقع الوحش الذي كان يتملص منهم. ولكن عمق وظلام البحيرة كانا يزرعان الشك في وجود هذا الوحش، ولازال الناس يبحثون عنه.

وقد التقطت صور كثيرة لهذا الوحش، ولكن الكثير منها كان قد رُيف، إلا ان صورة واحدة تمت تحت قيد التمحيص والتدقيق. ورغم ذلك فلازال الناس يؤمنون بوجود وحش لوخنس.

وفي هذا العدد يقوم العم ذهب بزيارة فندقه في اسكتلندا عند بحيرة لوخنس، التي كان يعيش الوحش فيها، إلا انه قد اختفى فجأة. فانظر الصفحة ٢٠ لتعرف ماذا حدث لذلك الوحش، ولماذا اختفى.



...وضعه في صندوق زجاجي في غرفة الطعام في فندق السيد فهو...

الدكتور ذكي من رجال العصر الحجري... فكيف حصل هذا؟ وهل نجا من الديناصورات؟ ولتعرف المزيد اقرأ الصفحة ٩.



تقول الخريطة: علينا أن نكون على اليمن ونجده شمالاً

أنا لا أفهم شيئاً يا ميكى!

هي الأوتراسوروس، وهذا النوع من الديناصورات ضخمة جداً. وأشهر ديناصور من أكلي اللحم هو التايرانوسوروس الذي كان يصل طوله إلى ١٤ متراً من مقدمة رأسه إلى آخر ذيله، ويقف هذا الديناصور على أقدامه الخلفية. ومخالب أقدامه طويلة وحادة.

وفي هذا العدد يطير ميكى إلى أمريكا الجنوبية، ويحاول إنقاذ

الديناصورات

قبل ٢٠٠ مليون سنة، كانت القارات عبارة عن أرض واحدة، ولهذا يعزى الآن وجود عظام لديناصور واحد في

قارتين أو

ثلاث. وكلمة

ديناصور

تعني

السحلية

الكبيرة،

وقد

عاشت الديناصورات في

فترة ما قبل ٦٥ إلى ٢٢٥

مليون سنة مضت، وكان

ذلك قبل وجود الإنسان على

وجه الأرض. وهناك نوعان رئيسان

من الديناصورات وهما:

الساريشينس، والأورنيثيشينس،

والنوع الثاني من الديناصورات

يضم الديناصورات النباتية، والتي

هي غالباً الديناصورات التي تمشي

على أطرافها الأربع. ومن هذه

الديناصورات: الستيفوسوروس،

والتريسيراتابوس، وهي ضخمة

وبطيئة الحركة، ويغطي ظهرها درع

عظمي تحميها من الديناصورات

أكلة اللحوم.

أما النوع الآخر وهو

الساريشينس، فإنه يضم النوعين:

الديناصورات النباتية وأكلة اللحوم.

ومن أكبر الديناصورات النباتية،



ميكي حول



الملتقى العلمي للصغار



تهتم دول الخليج بتنمية مواهب الطفل العلمية، وخاصة في العطلات الصيفية، وبما أننا مقبلون على قرن لا مجال للتقدم فيه وإثبات الذات إلا بالعلم. فقد جاءت فكرة الملتقى العلمي للصغار، الذي يلتقي فيه أبناء الخليج في جو علمي مليء بالأنشطة العلمية النظرية والتطبيقية، التي تبرز المواهب والطاقات من خلال تجارب علمية ميدانية.

ويقام هذا الملتقى سنوياً في إحدى دول الخليج، وقد أقيم الملتقى الخامس في البحرين في منتصف شهر أغسطس ١٩٩٤، وقد تنوعت أنشطته وأقسامه العلمية، كقسم الفلك الذي يُعَلِّم كيفية رصد النجوم، بالإضافة إلى تصميم نماذج لأجهزة تستخدم في هذا

بندق المحبوب



يحبب بندق الجميع به، وذلك لبساطته وغبائه تصرفاته المضحكة. وهو يعتقد أن بإمكانه أداء أي عمل مهما كانت صعوبته. مما يؤدي إلى نتائج مضحكة ومسلية. فمثلاً، بينما هو يلاحق ذبابة ويضربها بعنف، يدمر منزله بعنفه هذا؛ وبينما هو يلصق ورق الحائط على الجدران، فإن الأمر ينتهي به إلى إلصاق نفسه على الحائط. وبندق بطيء في فهم ما حوله ولكنه يتصرف بكل عفوية، وبساطة.

وظيفة القروود معاونة المعوقين

أجرت إحدى المؤسسات العلمية البريطانية تجربة علمية بشأن تدريب قروود صغيرة لمعاونة الأشخاص المعوقين. يستطيع القرد بعد التدريبات تقديم بعض الخدمات منها، فتح الباب، وإحضار كتاب، بل تغيير صفحات الكتاب، والسعي لإحضار بعض الأشياء التي يطلبها منه المعوق بل وجمع الأشياء التي سقطت على الأرض. وتصل تكاليف تدريب عشرة من القروود ما يقرب من خمسة ملايين فرنك فرنسي.



من دفاتر الماضي



دار حضانة للفيلة

نحن نعرف بأن للأطفال دور حضانة، وما أكثر الذين تعلموا فيها منكم أطفالنا الأعزاء... ولكن ماذا عن دور حضانة للفيلة؟ هذه ليست مزحة أو خيال بل أن تلك الحضانات موجودة فعلاً في سيريلانكا، وترعاها الحكومة. كما يتولى رانباندا صاحب إحدى الحضانات الخاصة، رعاية الفيلة الصغيرة اليتيمة فيقوم



بدور الأب والأم والطبيب لها. ويصل عدد تلك الفيلة إلى ٥٦ فيلاً، تحتاج جميعها إلى رعاية تامة. كما يقوم رانباندا بتقديم الوجبات الخمس للفيلة الصغيرة، وقد استعمل عدداً من القارورات الضخمة لإرضاعها.

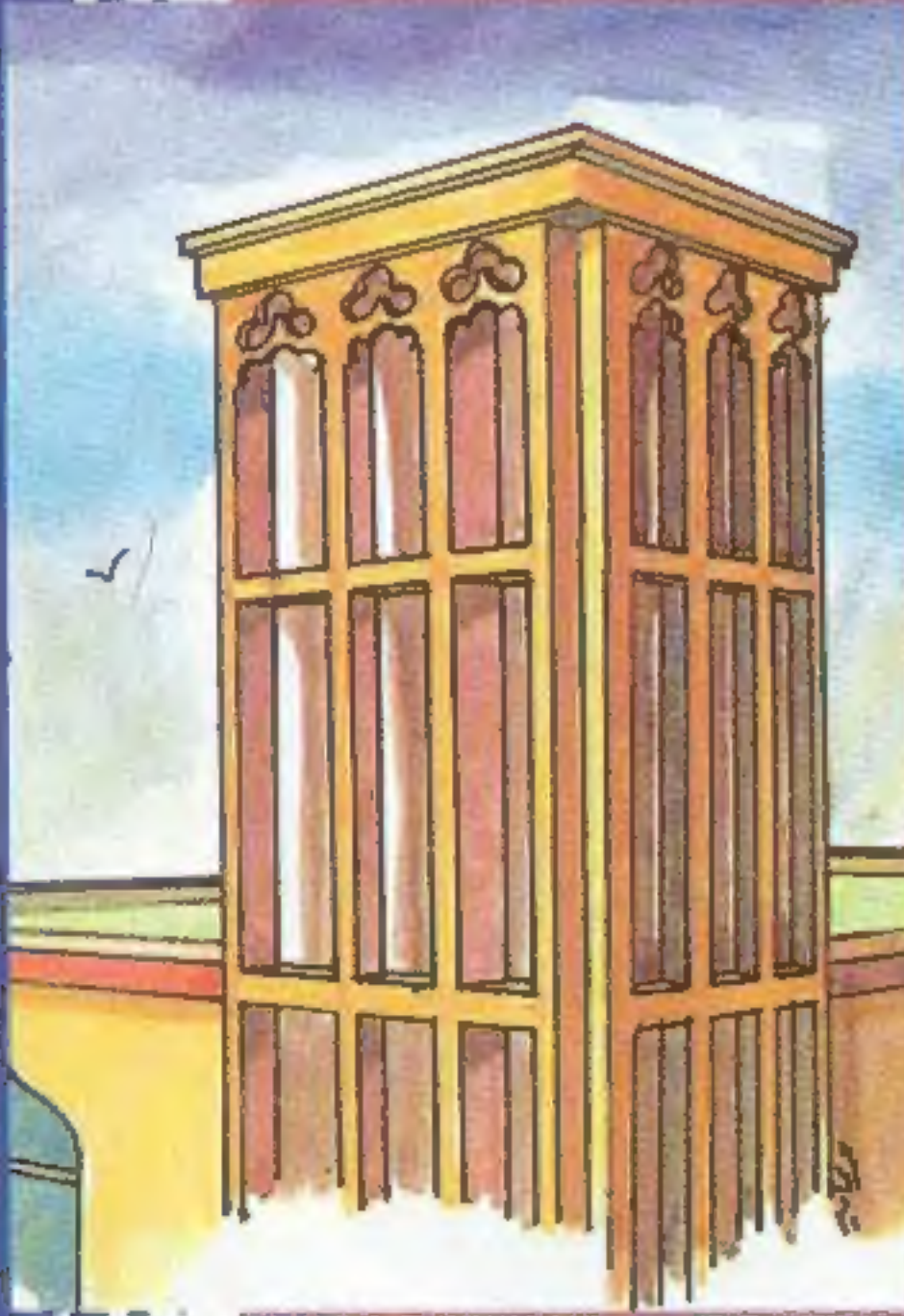
البراجيل

البراجيل نموذج معماري خليجي فريد وقديم. فقد كان يشيد في البيوت الخليجية لأغراض التهوية. ويقام من الطين واللبن والاختشاب ويعتلي أسطح المنازل من أجل زيادة التيارات الهوائية داخل الغرف.

والبراجيل مبنى مفتوح من جهاته الأربع لاستقبال الرياح أو اصطياها حسب اتجاهاتها المختلفة، ليسقطها داخل البسييت. ويسمح البراجيل بمرور التيارات الباردة عبر المنفذ إلى البيت، بينما يرتفع الهواء الساخن إلى الأعلى بسبب سرعة حركة الهواء أسفل البراجيل، خاصة عند ارتفاع الحرارة في البيت.

ويرتفع البراجيل عادة ما بين ٥ إلى ٦ أمتار. عن سطح المبنى وهناك أنواع من البراجيل ذات الفتحة

الواحدة، وعادة ما يبنى هذا النوع في البيوت ذات الطابق الواحد الذي صممت فتحته باتجاه الشمال. ومن المعروف أن البراجيل كان يبنى في الماضي الذي لم تنتشر فيه الكهرباء التي تشغل المكيفات الهوائية، ولكن يبقى البراجيل رمز الإبداع الهندسي للعقل الخليجي.





سلحفاة برأسين



وُجِدت سلحفاة لها رأسان بالقرب من مدينة باولز، في ولاية ميسوري، فيا سبحان الله!!

الرجل غير المسمى

عاش ابن الكونت الفرنسي جواميو دوسيني لايي، حياته من سنة ١٧٧٤ إلى

١٨٢٠، دون أن يحمل اسمًا. فقد اعتبر والده أن عدم تسميته سيضمن لابنه العيش في صحة تامة.



عالم الحيوان



وُلِدوا

وُلدت طويلة

يبلغ طول الزرافة الحديثة الولادة مترين أي ما يزيد عن ستة أقدام، وتزن عادة ٧٠ كيلو جراماً.

..... وُولِدَ كبيراً

إنه الحوت الحديث الولادة الذي يبلغ طوله ٨,٥ متراً أي ما يساوي ٢٨ قدماً تقريباً، لذا فهو طويل منذ ولادته، ويزن ٣٠٠٠ كيلو جراماً!! ... أي أنه في نفس وزن أنثى الفيل البالغة!! فيا سبحان الله!

..... وُولِدَ صغيراً

صدق أو لا تصدق، أن هذا الحيوان هو الكنغر الحديث الولادة!! فعند ولادته يبلغ طوله ٣ سنتيمترات ويزن بضعة جرامات.

حقائق عن الجمال

هناك نوعان من الجمال، الجمال العربي ذوالسنام الواحد، والجمال الآسيوي ذو السنامين.



وهيئة الجمال تساعد على العيش في الصحراء، فرموشه الطويلة تحمي عينيه من تطاير الرمال. وفتحات أنفه تساعد في تنقية الهواء الداخل إلى رئتيه من الرمال، بإغلاقها بين كل شهقة وأخرى. وسنام الجمال مكتنز بالشحم ويعتبر خزاناً يحتفظ فيه الجمال بالطعام لنفسه في الأوقات الصعبة وعند الحاجة. أما أخفاف الجمال فتحفظ أقدامه من الغوص في الرمال الغزيرة. ويعيش الجمال بدون ماء فترة طويلة، إذا تواجدت الأشجار الخضراء في الصحراء. ويهزل جسم الجمال إذا لم يشرب ولكنه سرعان ما يسترد صحته ويعود إلى طبيعته بعد شرب القليل من الماء.

اعتبر من السحالي غير السامة، وأسكن استراليا. وعندما أريد أن أربع أي حيوان أو إنسان، أقوم بفتح الكشكشة التي حول عنقي حتى أستطيع إيهامهم باني كبيرة ومفترسة، أكثر من الحقيقة. وهذه الكشكشة قوية وصلبة ونسبه المظلة. أصدر صوتاً عالياً حتى أوهمهم أيضاً باني خطيرة وشرسة، فمنظري هذا يخيف أعدائي مني، فهل عرفتني؟

★ أكتب الإجابة الصحيحة في المظروف المخصص و المرفق بالعدد. وهناك العدد من اكواب ميكي للفائزين

إجابة الأسبوع الماضي: القطاة

؟؟

مت أنا؟

إريج
اكواب ميكي





المجته... الى احيى



اطلث اخب... اطلث اخب

لديهم جميعاً سبب مشترك يجعلهم يحبون المدرسة

حقائب سامسونايت المدرسية



ان حقائب سامسونايت بجاذبية شكلها وسهولة حملها هي سبب مثير يجعل طفلك محباً للمدرسة . هناك مجموعة متنوعة من الاشكال المختلفة والالوان والتصميمات الجذابة ، والتي تتميز بالمتانة وقوة التحمل . إنها الشيء الذي يحب طفلك ان يذهب به الى المدرسة .

Samsonite
Schoolpaks

حقائب سامسونايت المدرسية متوفرة في جميع المحلات المتخصصة بالامارات العربية المتحدة .

* مشاركة مسجلة لشركة سامسونايت

AL FAHD

SOLE DISTRIBUTORS IN THE UAE

GRAND STORES

Abu Dhabi
Hamdan St.
Tel. 723131

Dubai
Al Maktoum St.
Tel. 213700

Dubai
Bur Juman Centre.
Tel. 523641



المحلات الكبرى

أبوظبي
شارع حمدان
تليفون : ٧٢٣١٣١

دبي
مركز برجستان
تليفون : ٥١٣٧٠٠

الموزعون المصنوعون في دولة الامارات العربية المتحدة



عزيزي ميكي



علاء الدين

✉ أحب مجلة ميكي، وأحب كل من ساهم في إصدارها. وأنا معجب بجميع شخصيات ديزني الأخرى، أمثال: ميكي، وبطوط، وشخصيات ديزني الآخرين وعروس البحر ولكن أجملهم بالنسبة لي هو: علاء الدين. أمل أن تنشروا له قصصاً في الأعداد القادمة. واقتراح على مجلتي الحبيبة أن تطرح بعضاً من هذه الأبواب الآتية: باب المراسلة، إرسال وميكي يجيب. وشكراً لك يا ميكي.

مروان محمد علي محمد
دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

شكراً لك يا عزيزي مروان، على المقترحات التي قدمتها. فيأذن الله سنعمل على دراستها ونشر ما نراه مناسباً في الأعداد القادمة... وأهلاً بك صديقاً لميكي.

فنان الأسبوع



الصديق: صالح عبد الإله - العمر ١٤ سنة من دبي - الإمارات العربية المتحدة، فاز هذا الأسبوع بعلبة تلوين. الفرصة متاحة لك للفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وأرسلها مع صورتك على العنوان التالي:

مجلة «ميكي» ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة

كل عام وأنتم بخير.

✉ إنه ليوم سعيد ذلك اليوم الذي شاهدت فيه صديق البراءة والطفولة «مجلة ميكي» ورفاق دربه وهم يتحدثون معنا باللغة العربية. فميكي ورفاقه جسدوا لنا رسالة الإنسان في هذه الحياة منذ نعومة أظفاره ليكون شخصية فعالة في المجتمع، فميكي وأصدقائه وبطوطه وبقية صفحات المجلة هي إقتداء فكري لرسالة ميكي ورفاقه... فأهلاً بمجلة «ميكي» وشكراً.

ميساء صالح محمد
جدة - المملكة العربية السعودية.

لكم غمرتني الفرحة عند قراعتي لهذه الرسالة، الصديقة الكلمات يا ميساء، فشكراً لك على الكلمات البليغة الناعمة، وذات الأسلوب الرقيق الذي عكبت به رسالتك. وهذا ينم على أنك ذات حس أدبي رفيع وجميل... ويا مرحباً بك صديقة لمجلة ميكي.

مجلة الجميع

✉ ميكي!.. هل تعلم أننا كنا في انتظار مجلتك بشكل لا تتصوره أبداً. فمجلتك يحبها الجميع، ويتشوق الأصدقاء إلى معلومات وقصص العدد القادم. وأتمنى كل الخير للعاملين في ميكي.

أحمد مهدي سعود الفارس
القطيف - المملكة العربية السعودية.

أهلاً بك يا أحمد... وشكراً على الكلمات الرقيقة التي بعثتها.. والأسئلة التي وجهتها إلينا. ستجد الرد عليها في أحد الأعداد القادمة إن شاء الله، ومرحباً بك صديقاً لميكي...



PARTY TIME



Decorata Party



E. PROCOS Ltd.

SINCE 1954

16, PILOU Str, NEA KIFISSIA, 145 64 GREECE

TEL: (01) 8071.685, 8071.745 TELEX: 221491 PRO GR, FAX: (01) 8075.117





الف ليلة وليلة

إنسي في مأوى الجن (الحلقة الثانية)

ذهب التاجر إلى نفس المكان الذي قابل الجنى فيه.. وكان ذلك اليوم رأس السنة الجديدة، كما وعد الجنى .. فجلس تحت شجرة الجوز، وبكى كثيراً، فإذا بشيخ كبير السن يمسك بغزالة، متجهاً نحوه فسلم عليه، وسأله:

«لماذا تجلس هنا في مأوى الجن؟»

فاخبره التاجر بالحكاية فقال له الشيخ:

«إن قصتك عجيبة، والله لن أترك هذا المكان حتى أرى ما يحدث لك.»

فجلس بجانبه يخفف عنه ، فإذا بشيخ آخر ومعه كلبان أسودان يمرّ من ذلك المكان، وقد رأى التاجر والشيخ، فحياهما وسألهما عن سبب جلوسهما في مأوى الجن. فاخبراه بالقصة فما كان منه إلا أن جلس معهما ليشاهد ما سيحدث للتاجر.

وبعد فترة أقبل شيخ ثالث ومعه بغلة رمادية اللون ففعل كما فعل الآخران. وانضم إليهم ليرى كيف سيقتل ذلك الجنى التاجر، وليواسي التاجر أيضاً. فإذا بزوبعة كبيرة تهب من البرية، وبعد قليل انكشف الغبار الأسود الذي حملته الزوبعة فإذا بالجنى أمامهم، حاملاً سيفه، ويتطاير الشر من عينيه. فتقدّم نحوهم وانتزع التاجر من بينهم وقال بصوت مرعب: «لاقتلك الآن كما قتلت ولدي أيها اللعين..»

فإذا بالتاجر يصرخ مرتعباً والشيوخ الثلاثة يتوسلون الجنى لكي لا يقتل ذلك المسكين.. فتقدّم صاحب الغزالة وقال للجنى: «أيها الجنى الكبير هل تعدني إن قصّصت عليك قصة غريبة وعجيبة أن تهبني ثلث دم هذا المسكين؟» فوافق الجنى.. وبدأ الشيخ يحكي قصته العجيبة، وقال:

«أتري هذه الغزالة؟.. إنها ابنة عمي، وقد تزوجتها وهي صغيرة السن. عشتُ معها ما يقارب الثلاثين سنة، ولم أرزق منها بولد. فتزوجت امرأة أخرى ورزقت منها بولد كانه البدر. ثم اضطررت للسفر في تجارة لي بعد سنين. وأثناء سفري، قامت ابنة عمي بتحويل ولدي إلى عجل وزوجتي إلى بقرة، وسلمتهما إلى أحد الرعاة ليرعاهما. وعندما عدت فرحاً لأرى ابني، قالت لي ابنة عمي بأن زوجتي الثانية قد ماتت فهرب ابني بعدها. لم تتحمل نفسي ذلك فبكيت عليهما كثيراً، وبقيت على حالي شهوراً كثيرة إلى أن جاء عيد الأضحى، فأمرت الراعي بأن يأتيني ببقرة سميكة لأذبحها. فإذا بالبقرة التي جاء بها تبكي وكأنها إنسان فتعجبت لذلك فرق قلبي لها، فطلبت من الراعي أن يأتيني بغيرها. ولكن زوجتي التي هي ابنة عمي، رفضت وقالت: اذبح هذه البقرة، فهي أسمن واحدة بين البقر. فهممت بذبحها إلا أنها صارت تضرب الأرض وتبكي، فأمرت الراعي بذبحها. ثم طلبت منه أن يأتيني بعجل سمين، فاتاني بولدي، الذي أقبل نحوي يبكي بحرقة ويصرخ وكأنه إنسان، فأحسست ببرودة أطرافي وبارتعاش في جسدي...»

✽ فهل ذبح الشيخ ابنه العجل ؟ وهل سيغفر الجنى للرجل بعد سماعه لقصة الشيخ العجوز؟

هذا ما سنعرفه في الأسبوع القادم!

عن كتاب ألف ليلة وليلة للكاتب قدري قلججي
بتصرف: نجوى آل رحمه



ميكى



رحلة الى عالم الديناصورات

كأنه لا وجود للحياة في
هذا المكان يا ميكى!

رحلة ميكى
ويندق تبدأ الآن
إلى أمريكا
الجنوبية

89241 د

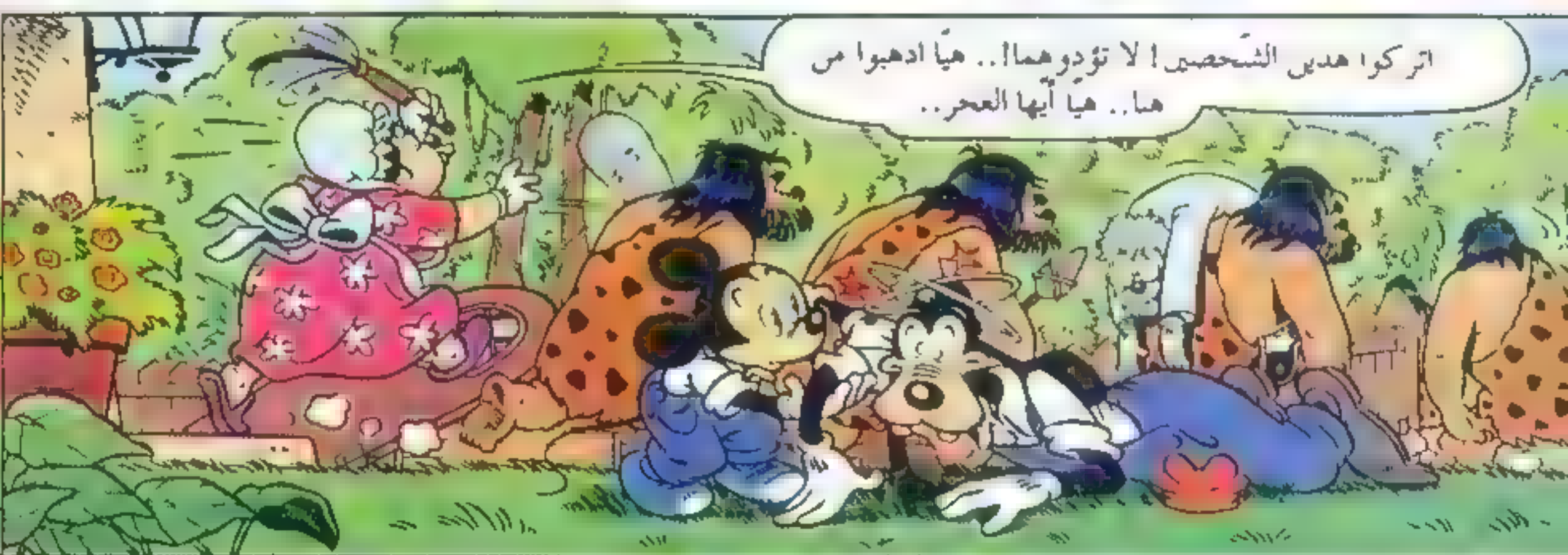
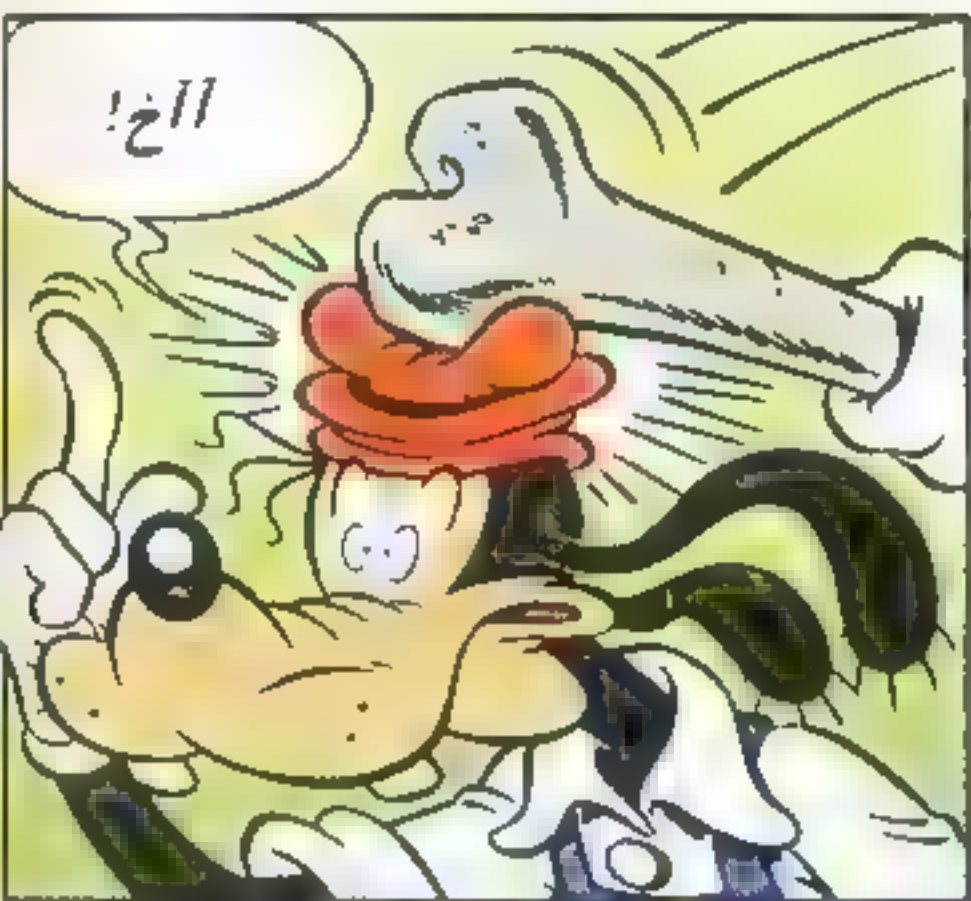
سيكون الأمر ممتعاً.. فأنا أحب أن
أقابل العالم دكى . فلديه حبرة كبيرة
عن الديناصورات!

لا عليك! علينا الآن أن نوصّل
هذا الصيدوق إلى الدكتور دكى
ثم نعود إلى وطننا

ولكن فجأة...

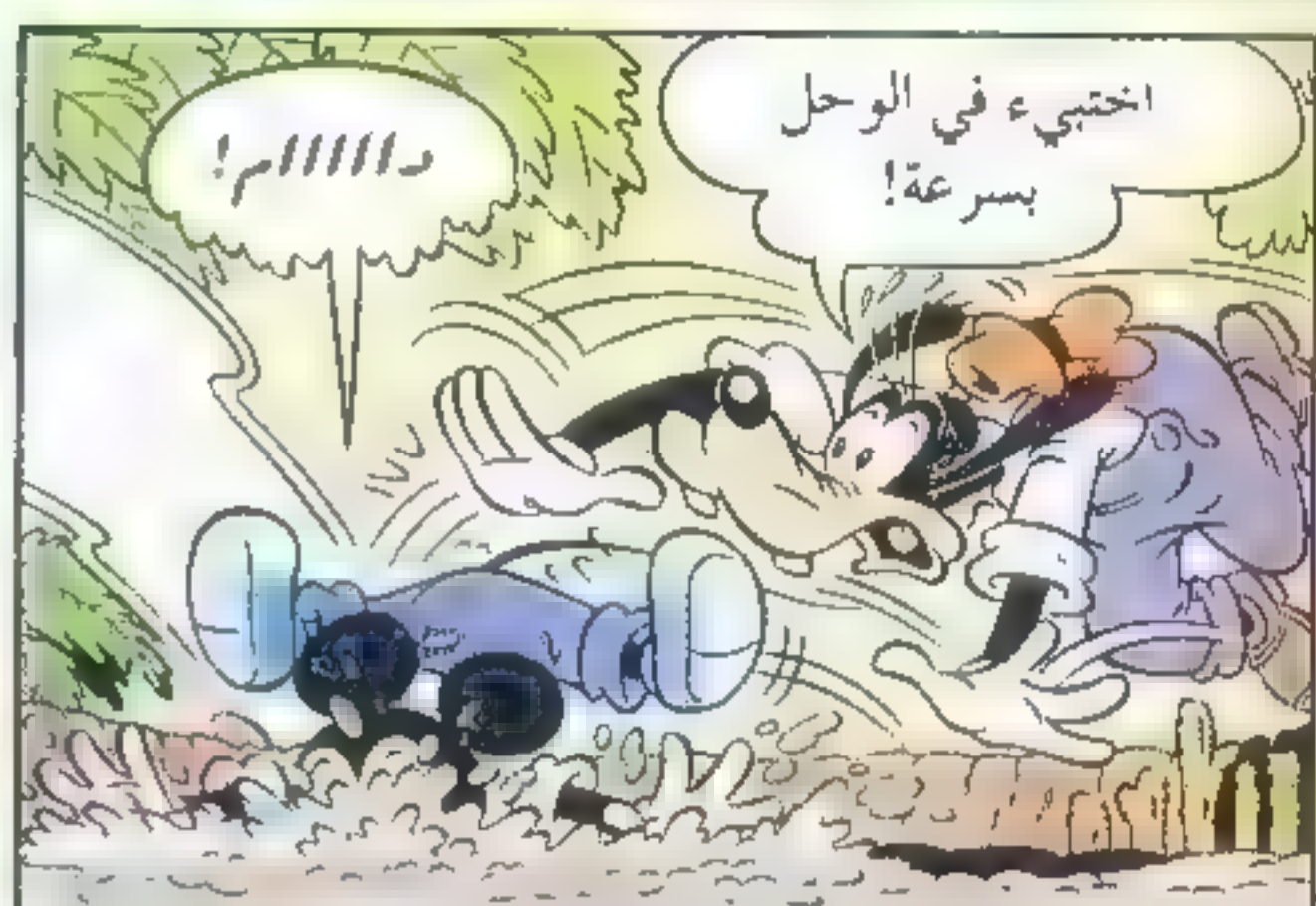
!o!!

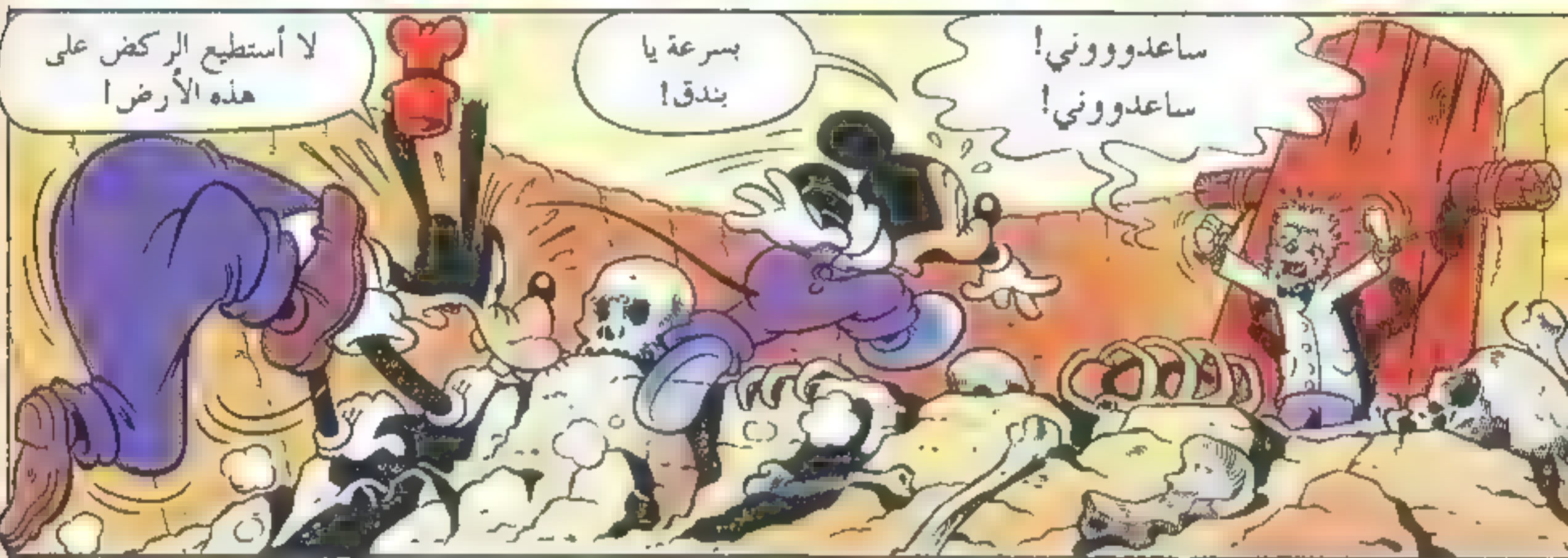
أتمنى أن نعود إلى وطننا بسرعة
يا ميكى!

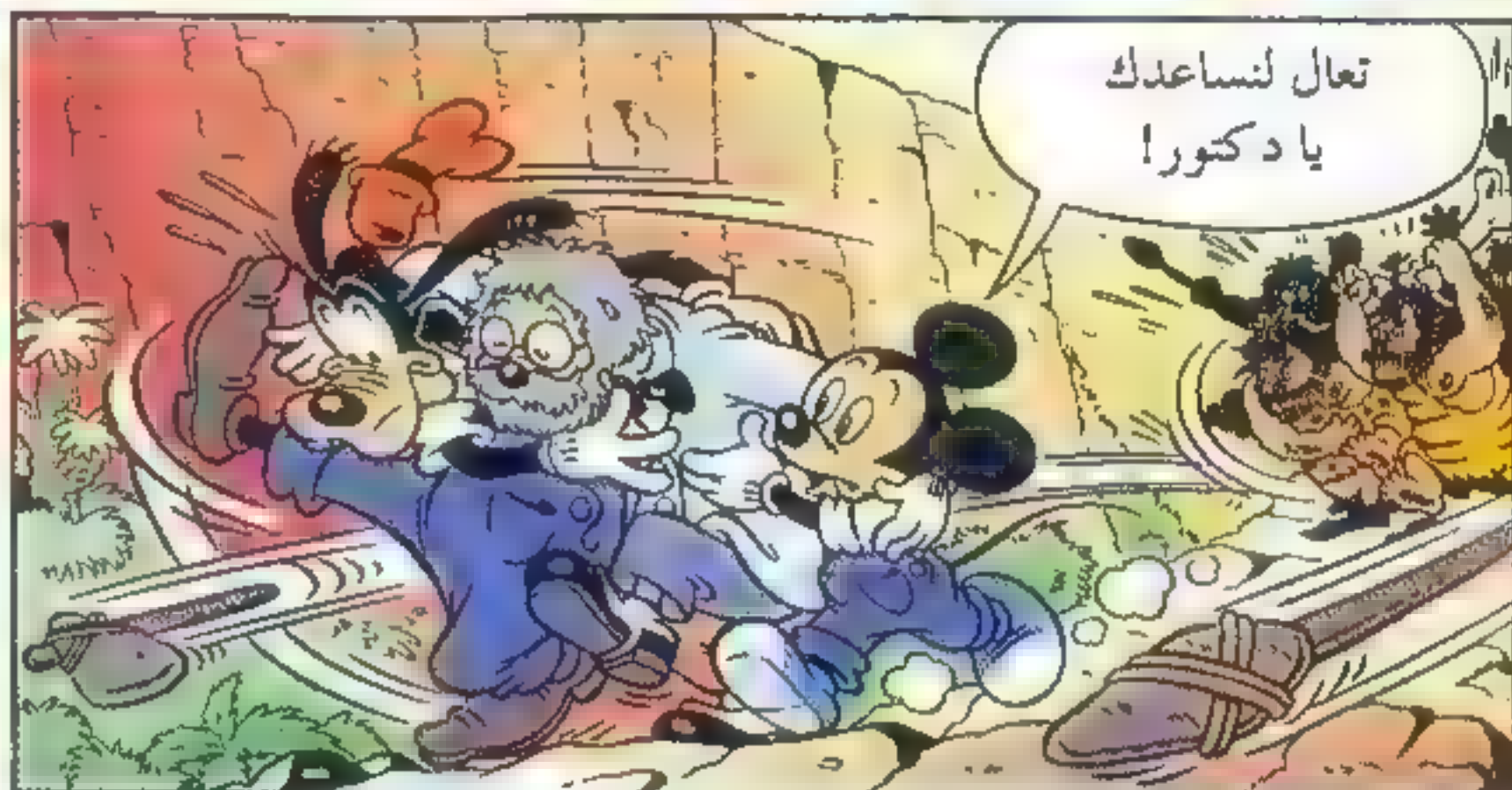
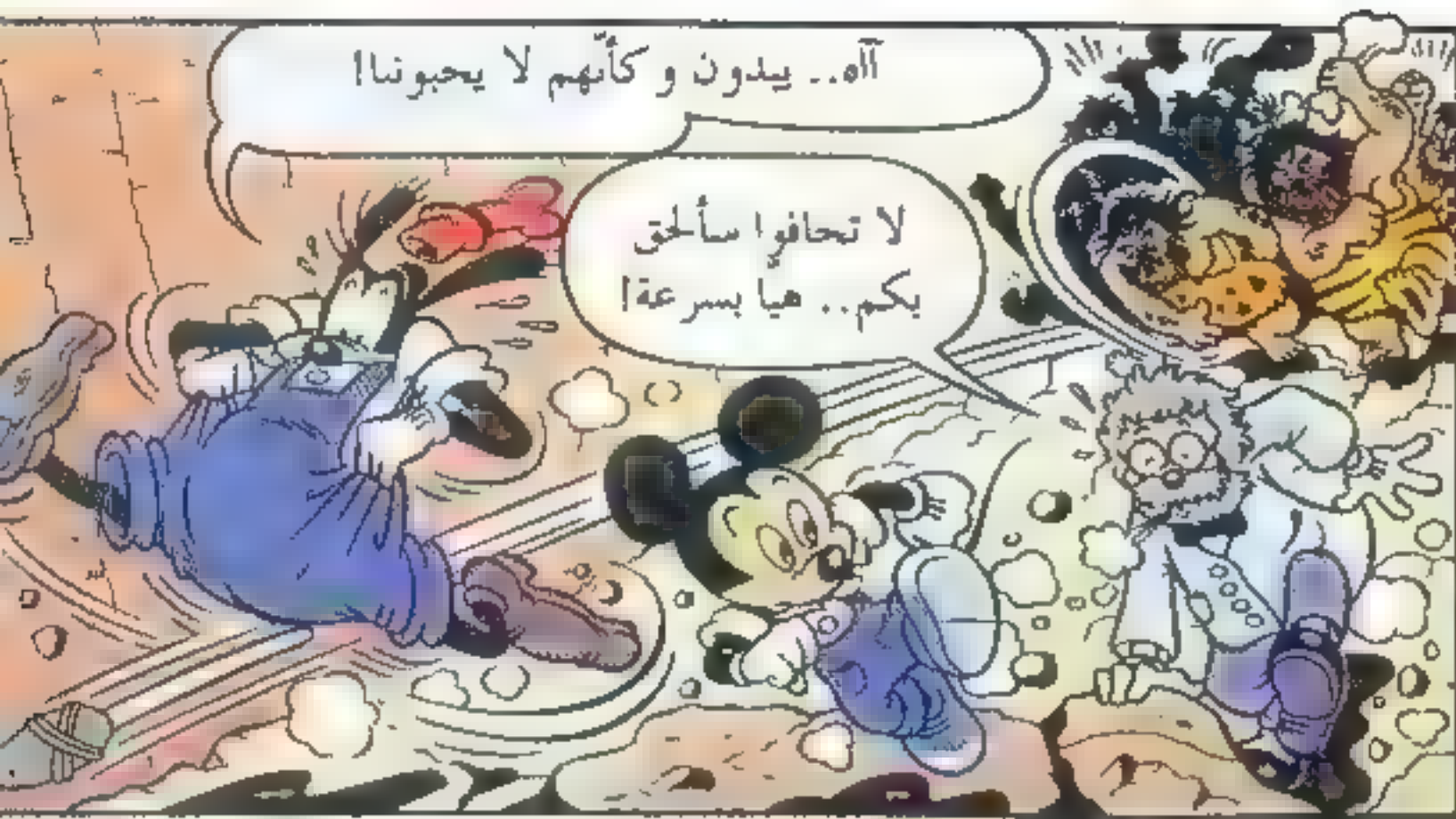












غالاووس!

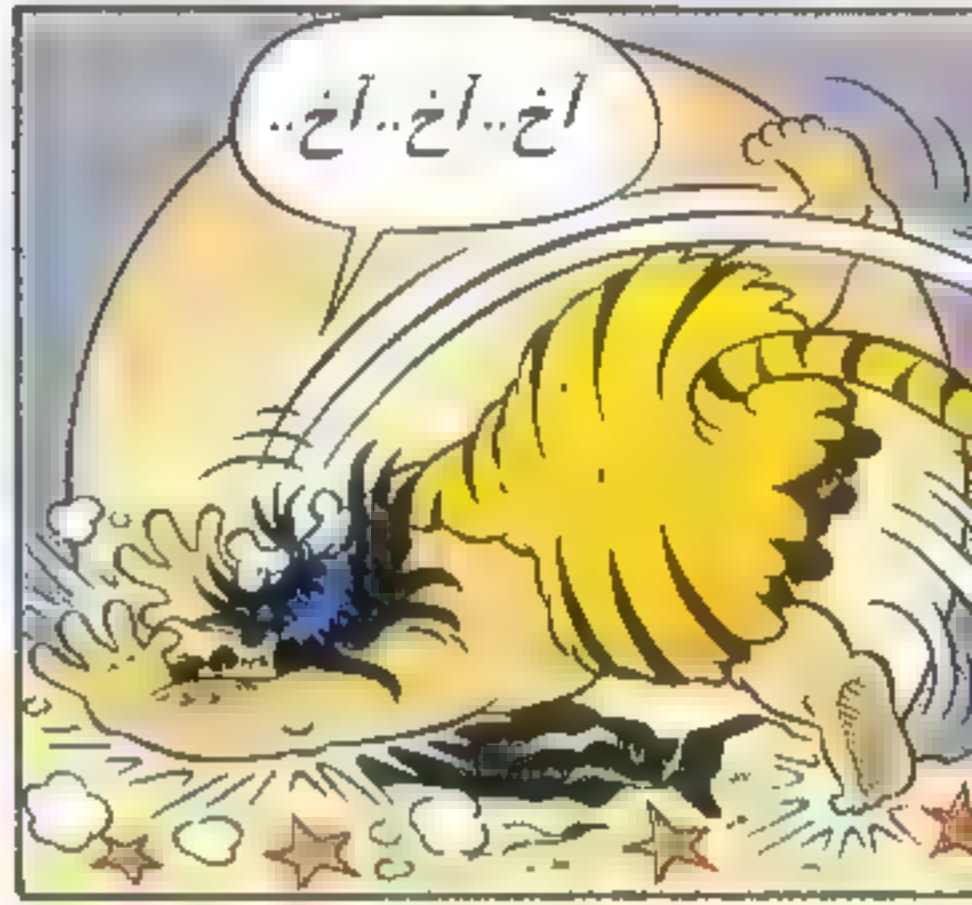
هذا المكان يفقدك أعصابك يا ميكى! إن بقي
عندك أعصاب بعد هذا كله!



آآي... آآخ... قدمي
تؤلمني... آآي



آخ... آخ... آخ...



لقد رآه الديناصور.. إنه
ميت لا محالة!

سأساعده الآن!

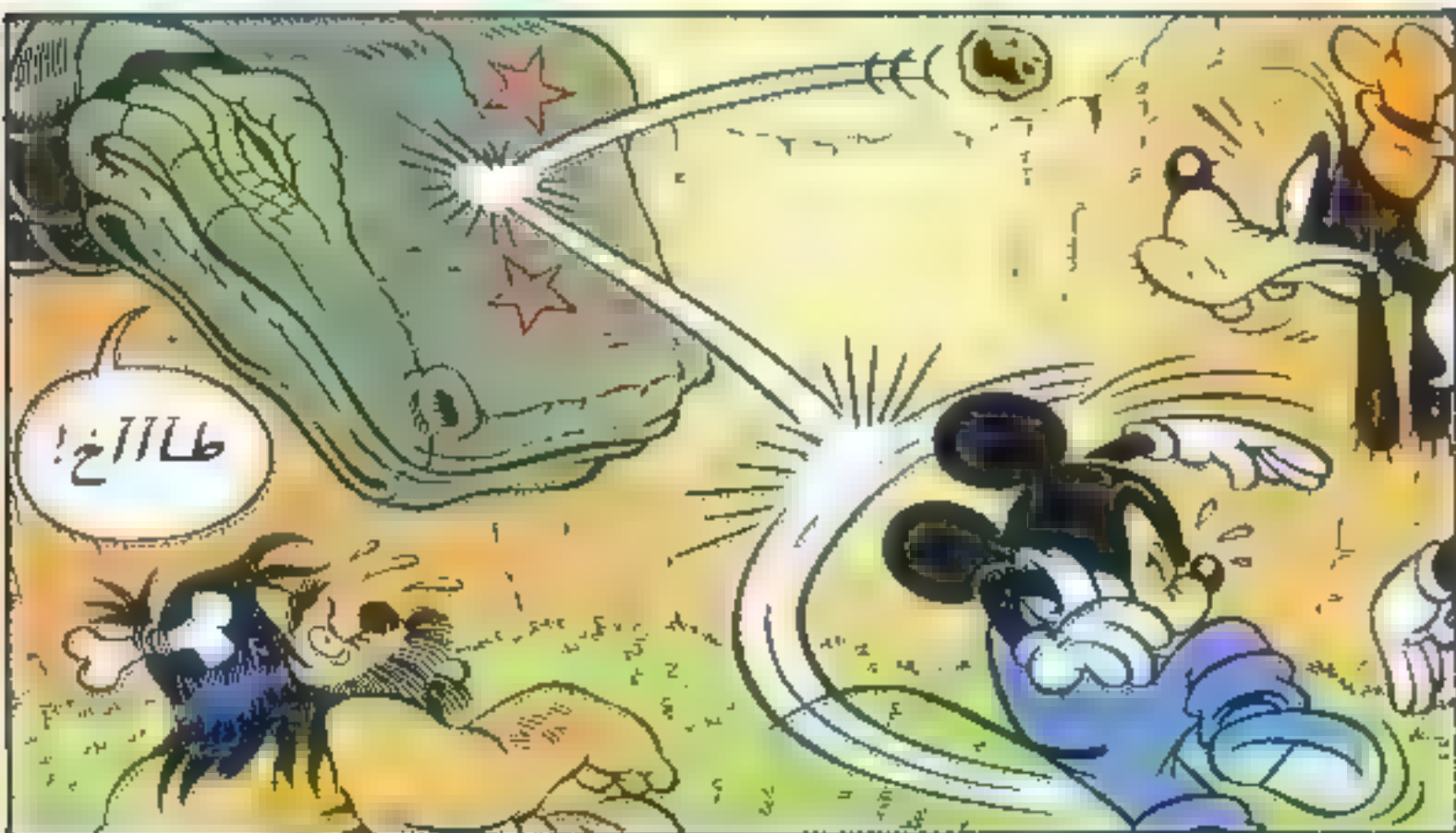


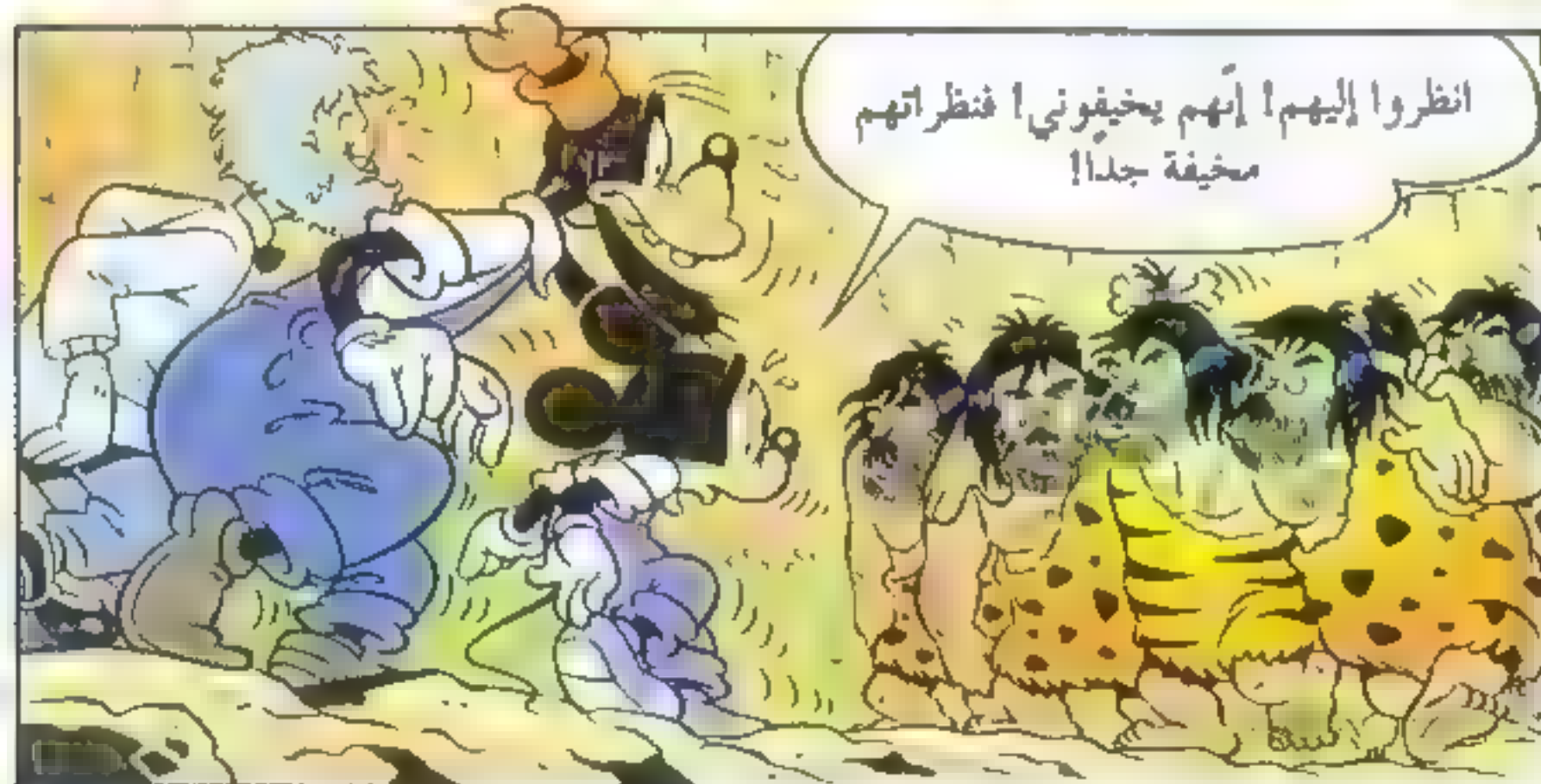
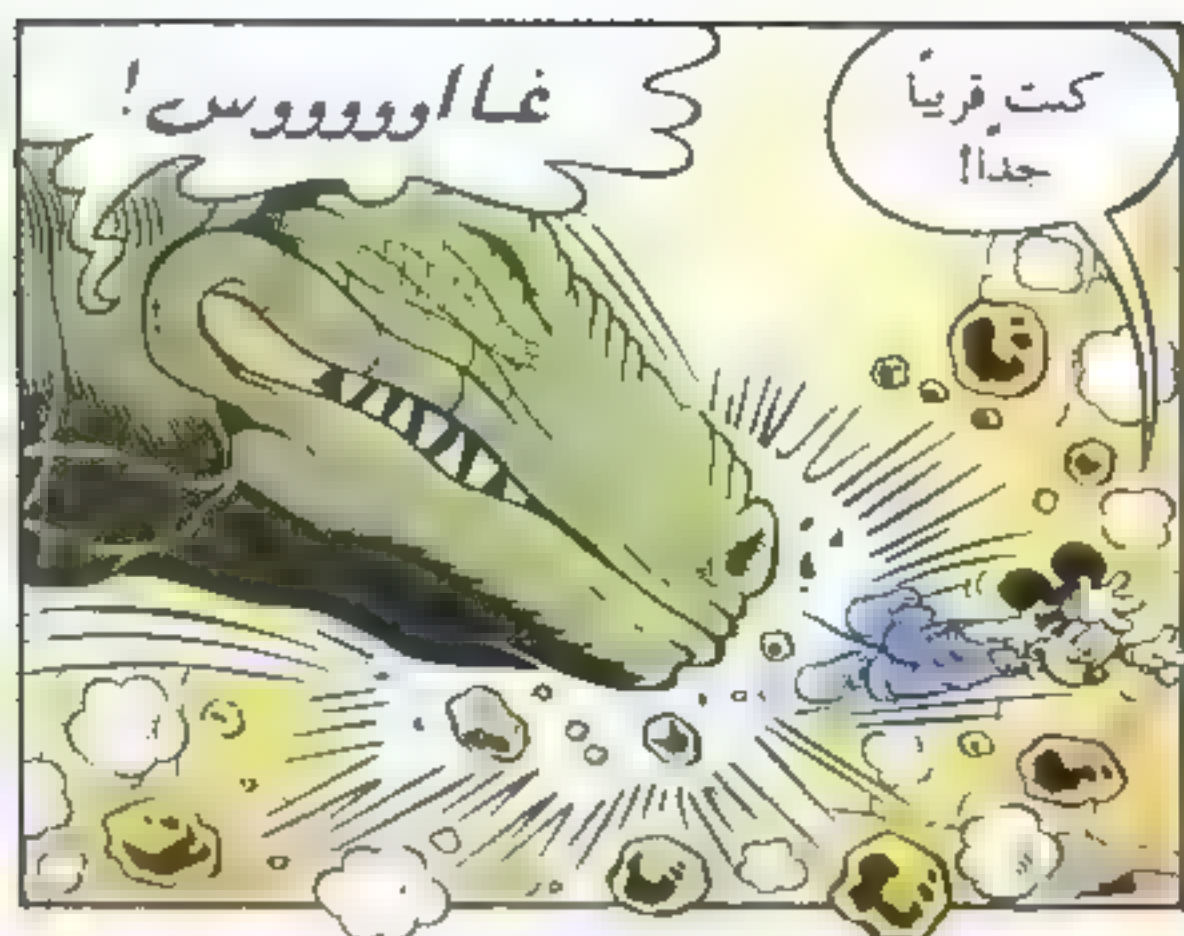
اهرب! مازال هناك
وقت يا ميكى!

لحظة يا سندق..
سأيقظ هذا
الرجل!



طاآآخ!





سعود إن شاء الله!

عليكم بزيارتنا أيها
الأصحاب!

هذا من لطفك أيها
الصديق!

ولكنك لست عريباً!
أنت صديق الآن!

والآن يمكنني العمل. ولكن ماذا في
هذا الصندوق؟

دكتور!.. الحمد لله على سلامتكم.. ماذا
حدث لك؟

لقد أنقذني هذان الرجلان الشجاعان..

أوه.. لا..
ما هذا؟

وهناك رسالة مع الطرد لك من
المتحف تقول...

انظر بنفسك... إنه الطرد
الذي طلبته..

لقد رأيته على الواقع.. لا أعتقد أنني سأشتاق إليه مرة
أخرى...

ها.. ها.. ها..

عظام التير.. تار.. يراوسورس!



☆ ٦٥٦١
جانب من
مات رود كلوب

والآن
انتهت المباراة!

النخبة
انقذوني!



اللعبة الجديدة من LEGO

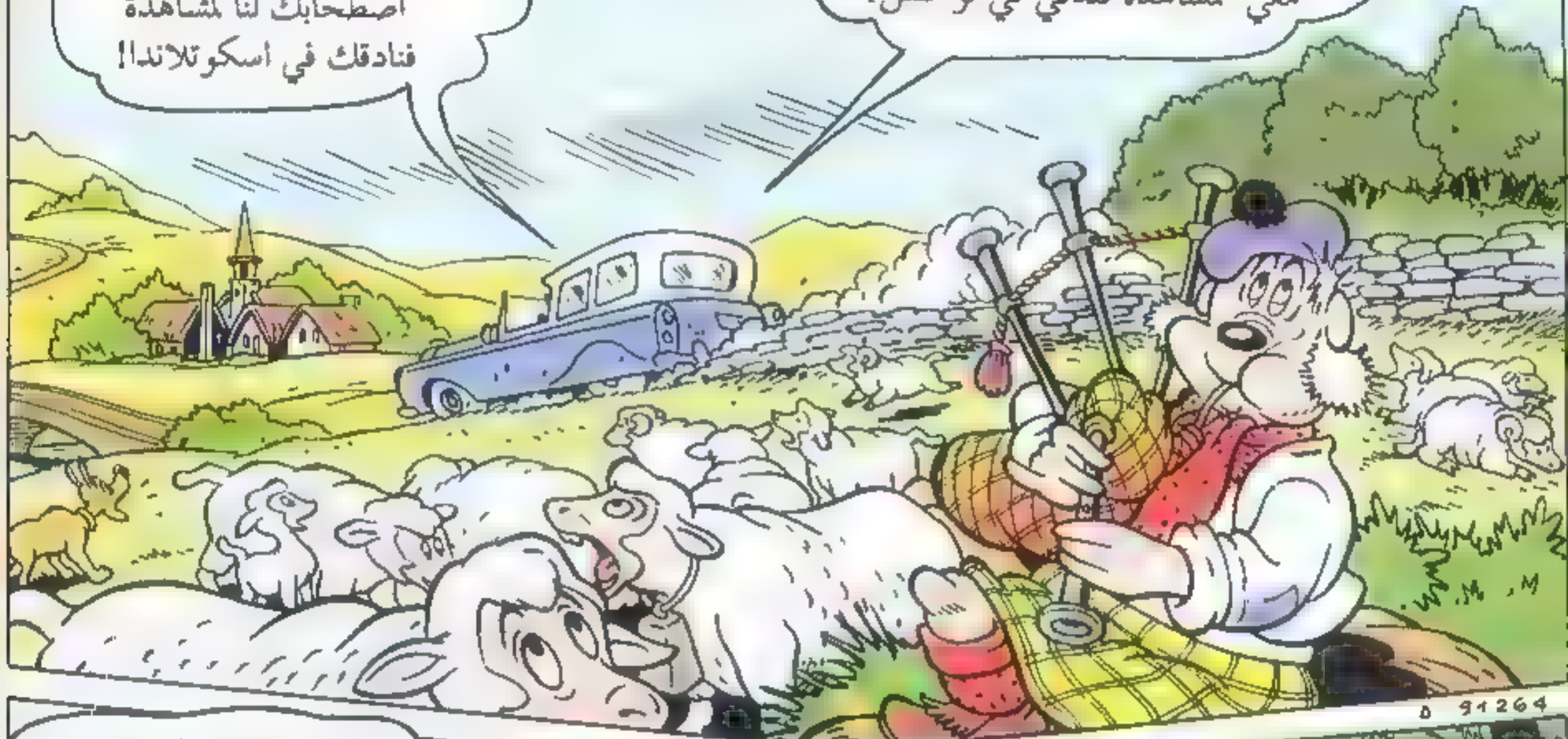


فندق لوخنس

يقوم العم ذهب بزيارة إلى عدد من الفنادق التي يمتلكها ليتأكد من الخدمات الجيدة و العالية وبأرخص الأثمان!

شكراً لك يا عمي على
أصطحابك لنا لمشاهدة
فنادقك في اسكوتلاندا!

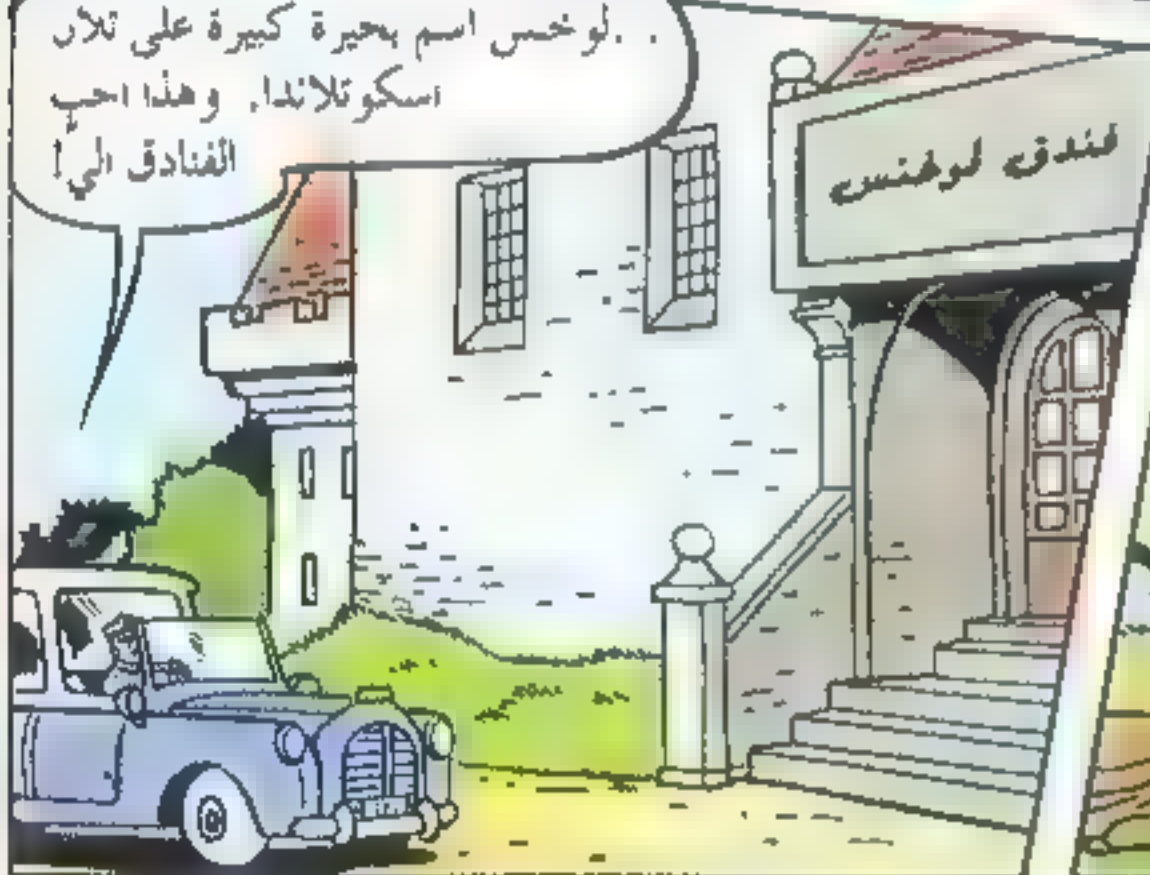
فكرت في اصطحابكم و عبقرينو
معي لمشاهدة فنادقي في لوخنس!



91264

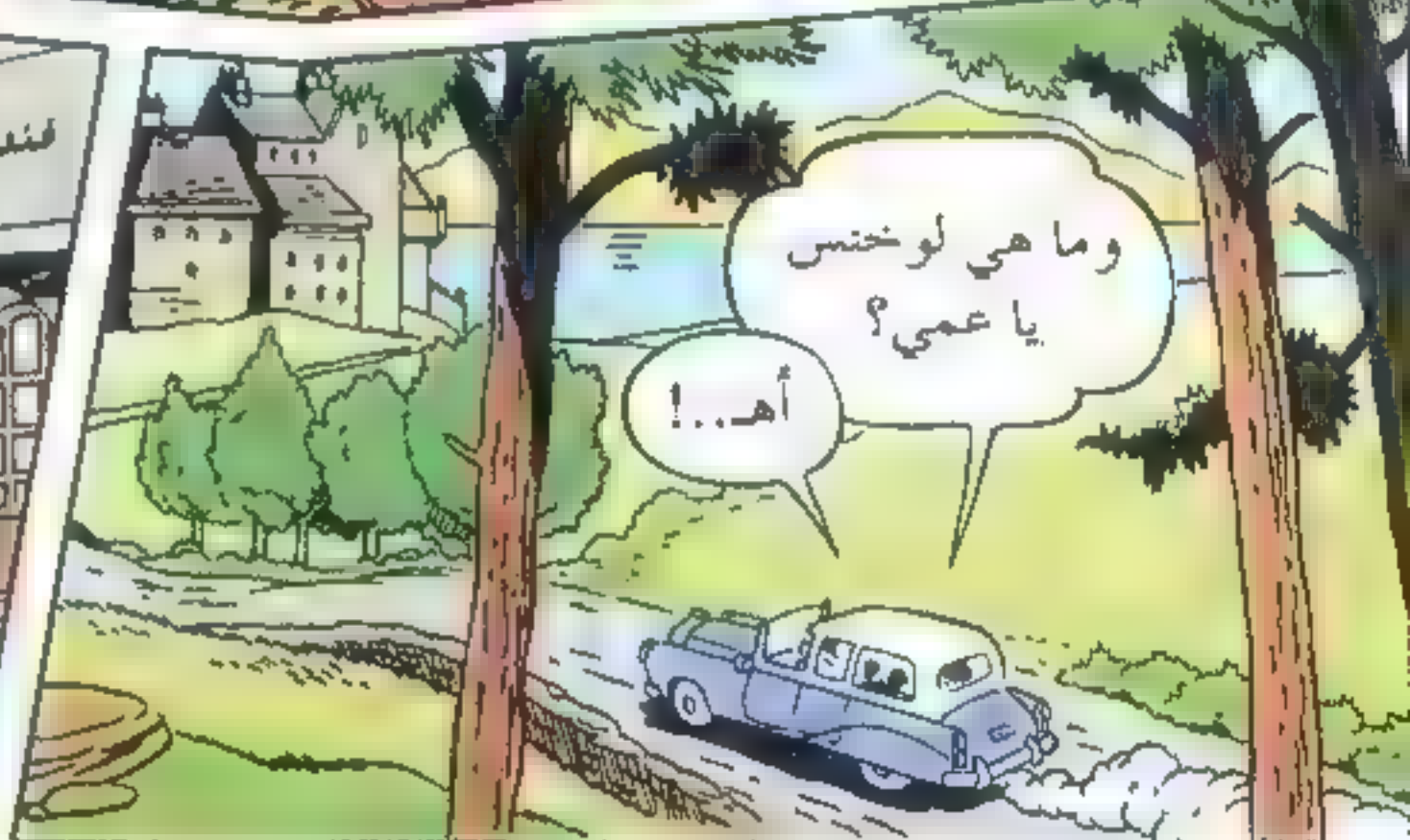
. لوخنس اسم بحيرة كبيرة على تلال
اسكوتلاندا. وهذا احب
الفنادق الي!

فندق لوخنس



وما هي لوخنس
يا عمي؟

أه...!



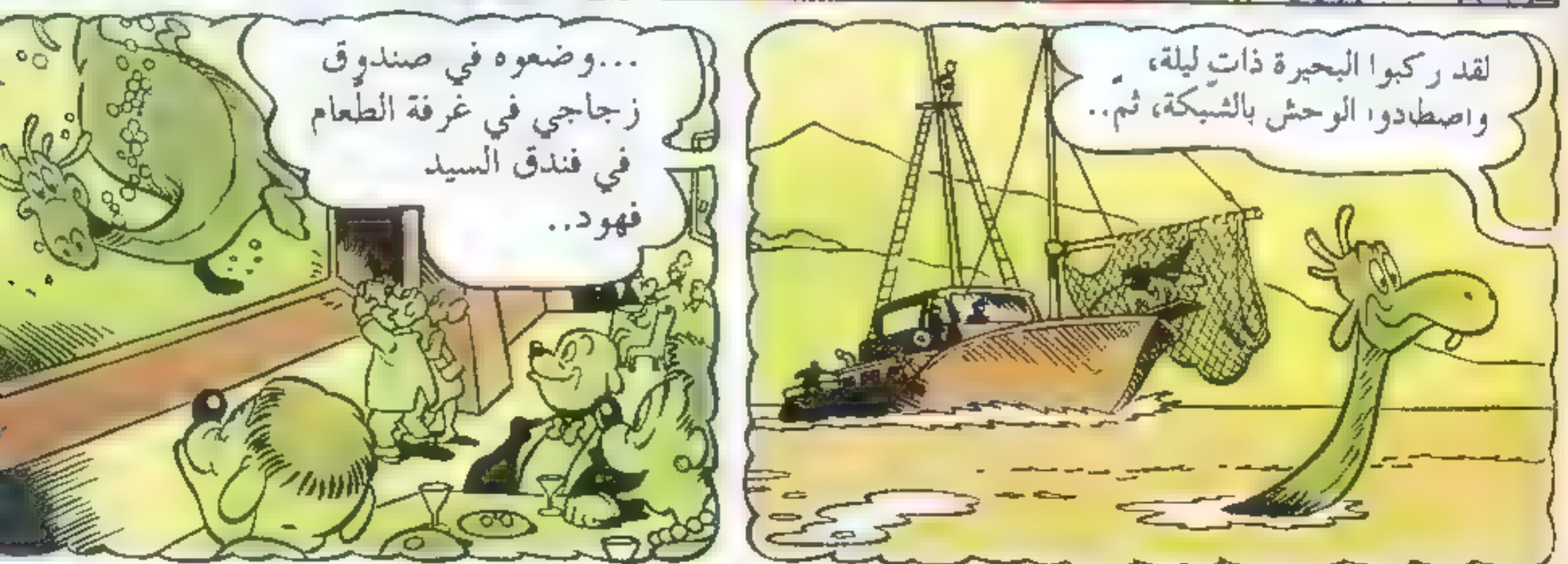
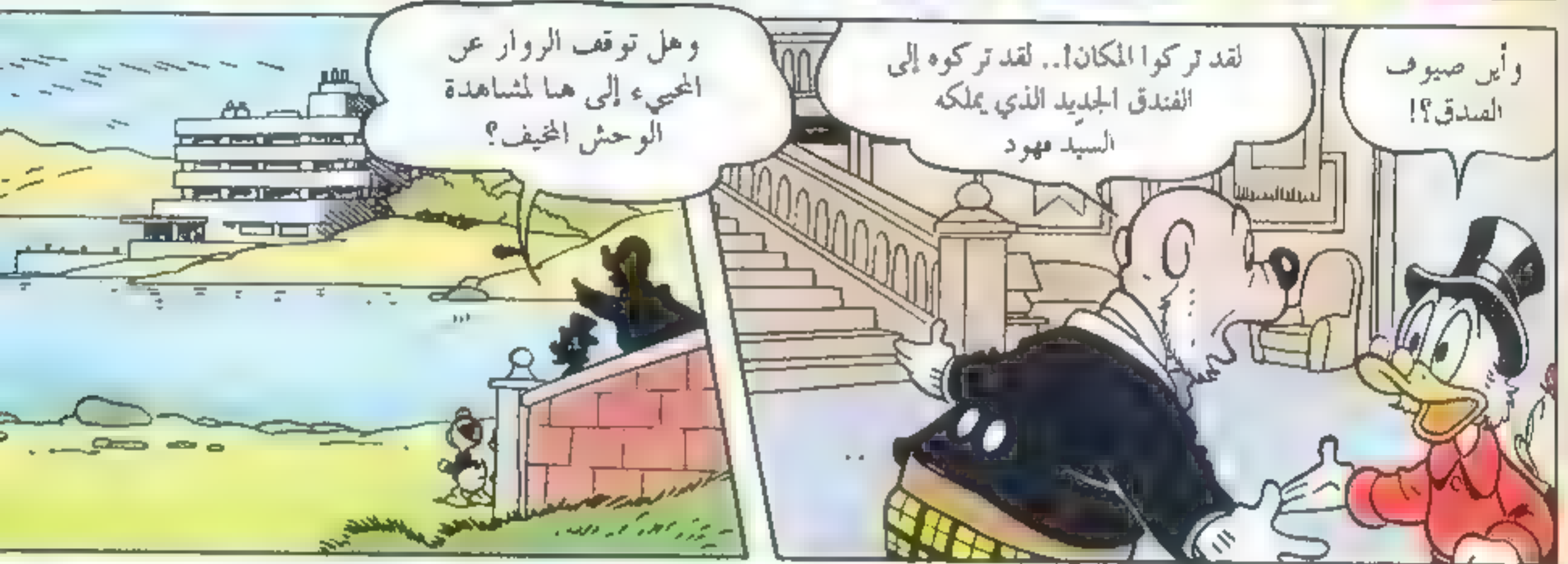
و الكثير منهم يسكنون في
فدقي والوحوش ايضا. ١.



أجل إنها هي!.. الألو ف من الناس
يتوافدون إليها متمنين رؤية الوحش...

نعم... إنها البحيرة
المشهورة بالوحش الخيف!







لقد جعلوا الوحش في مكان مغلق ومعزول عن
المحيرة.. بجدار من حديد!

أوه.. انظروا عثريو
على حق..

لحمد لله.. حتماً يساعدنا
على الدخول!

أهلاً أيها الوحش..
أنا عمك ذهب!
ابتعد عنه يا سيد
ذهب.. فربما لا يزال
في حالة خوف!

أهّا.. لقد جاء رجال
فهود!!

لا.. طبعاً لا...

هل أحضرت معك
مسدسات؟

.. وليكني أحضرت معي
حرراً.. لن يروا الآن..

من أنا؟

إسم السحلية:

وضاع الكلام



ميني:

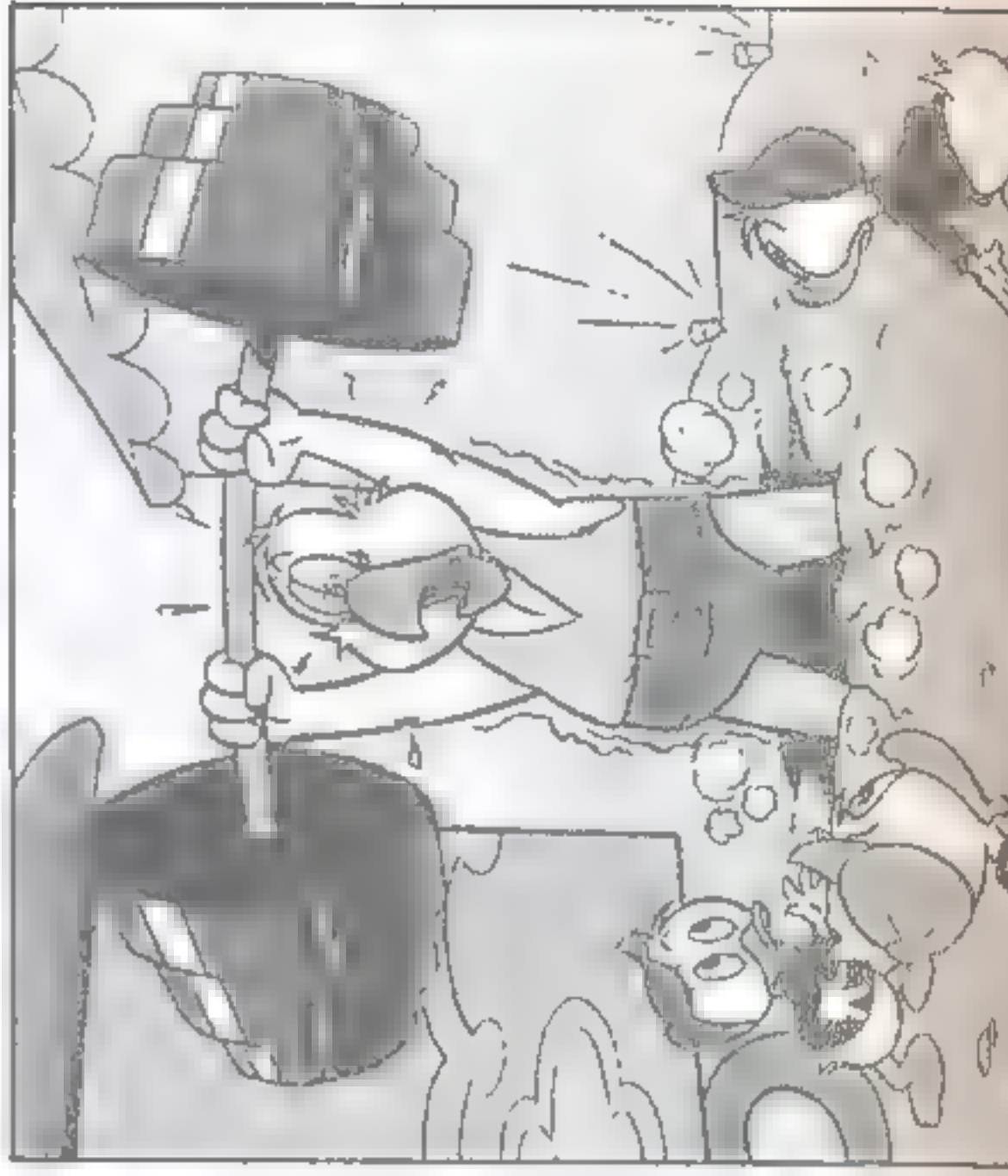
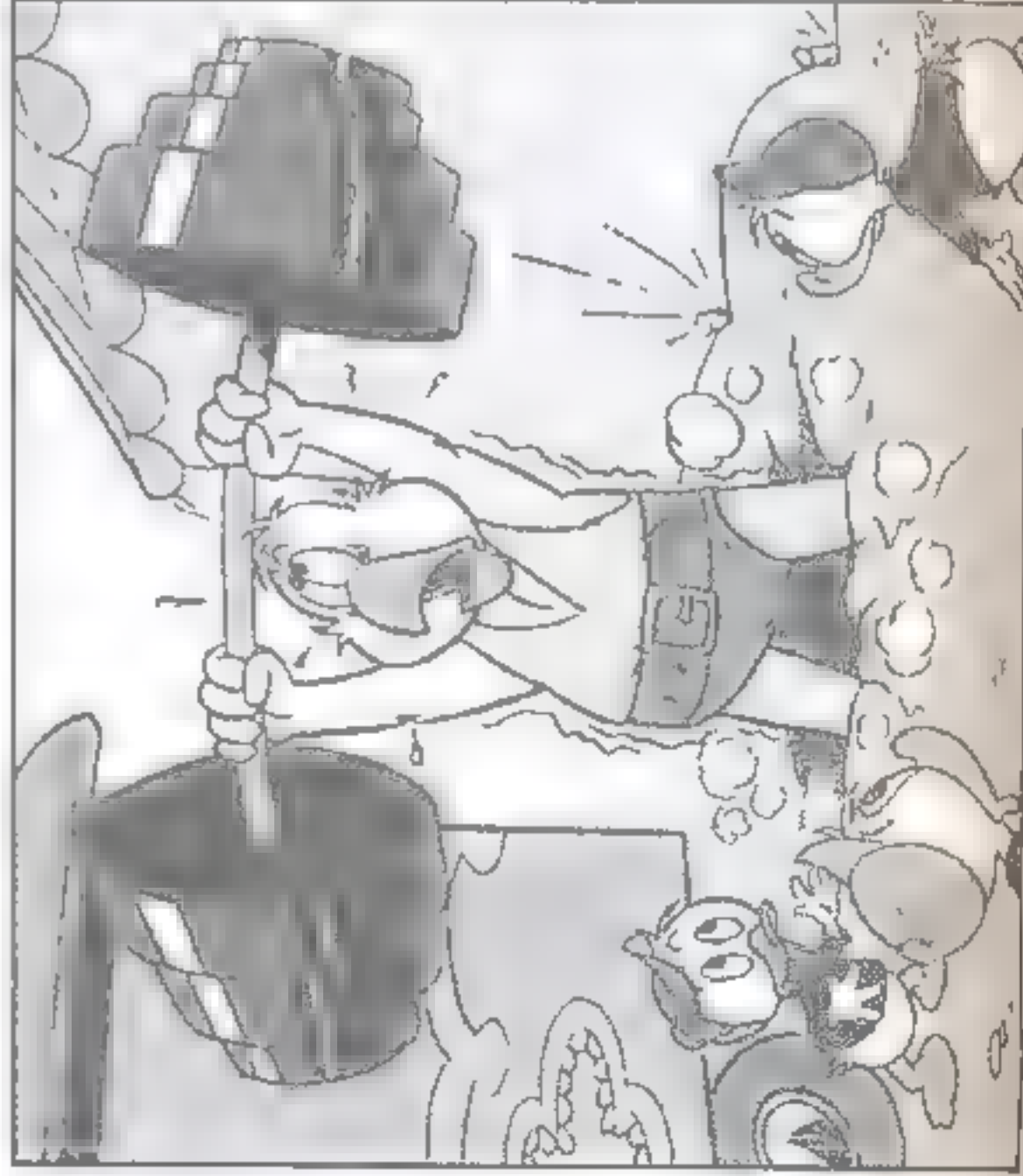
ميكى:

موديل كوداك:

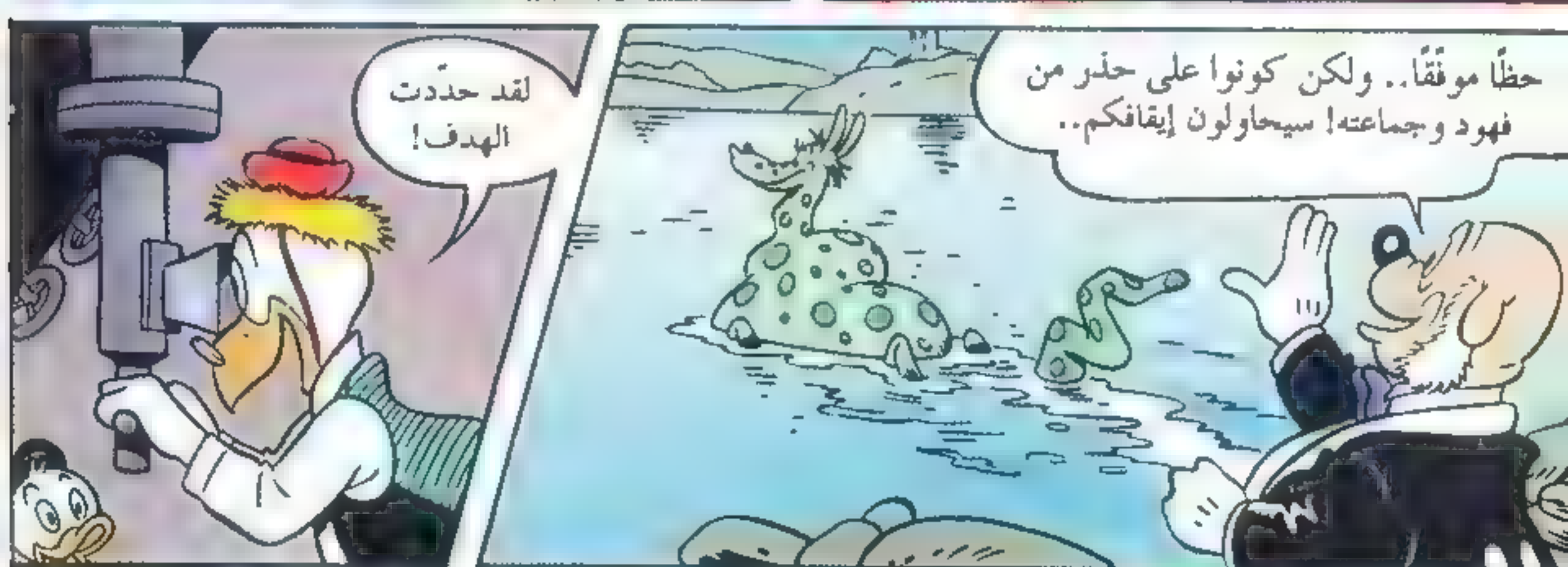
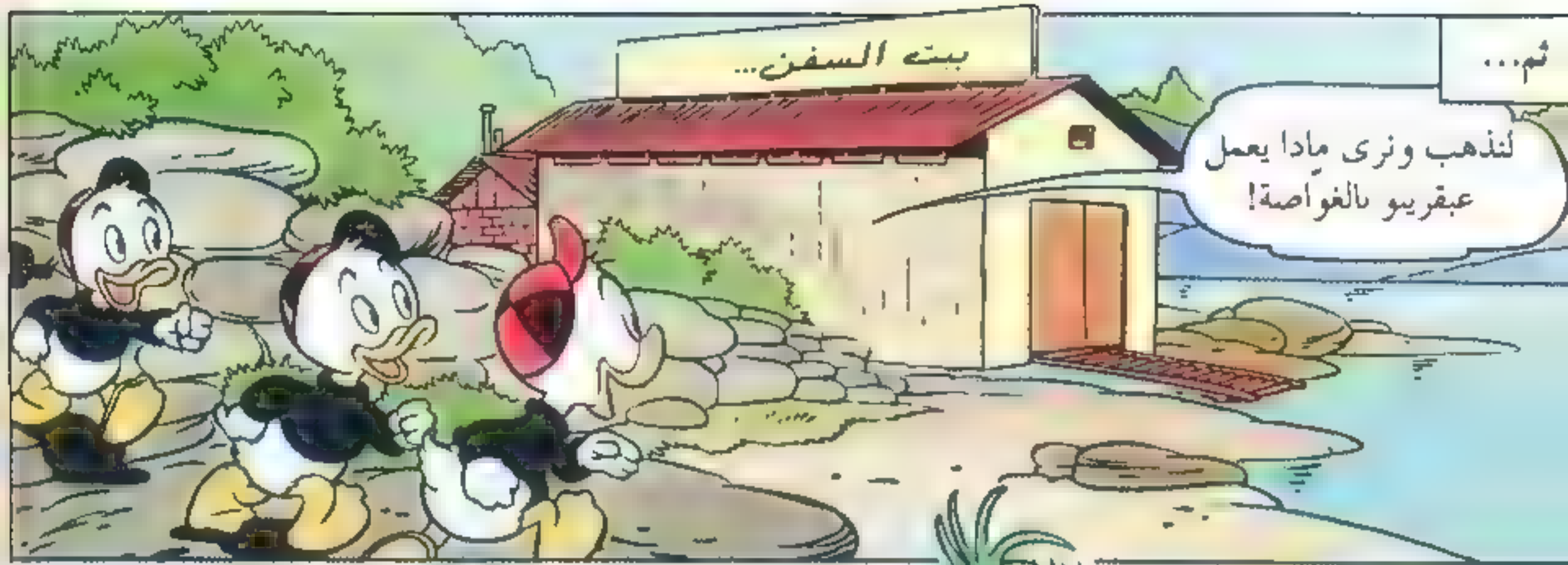
٣) ضع الصمغ هنا والصقه على الرقم ٤

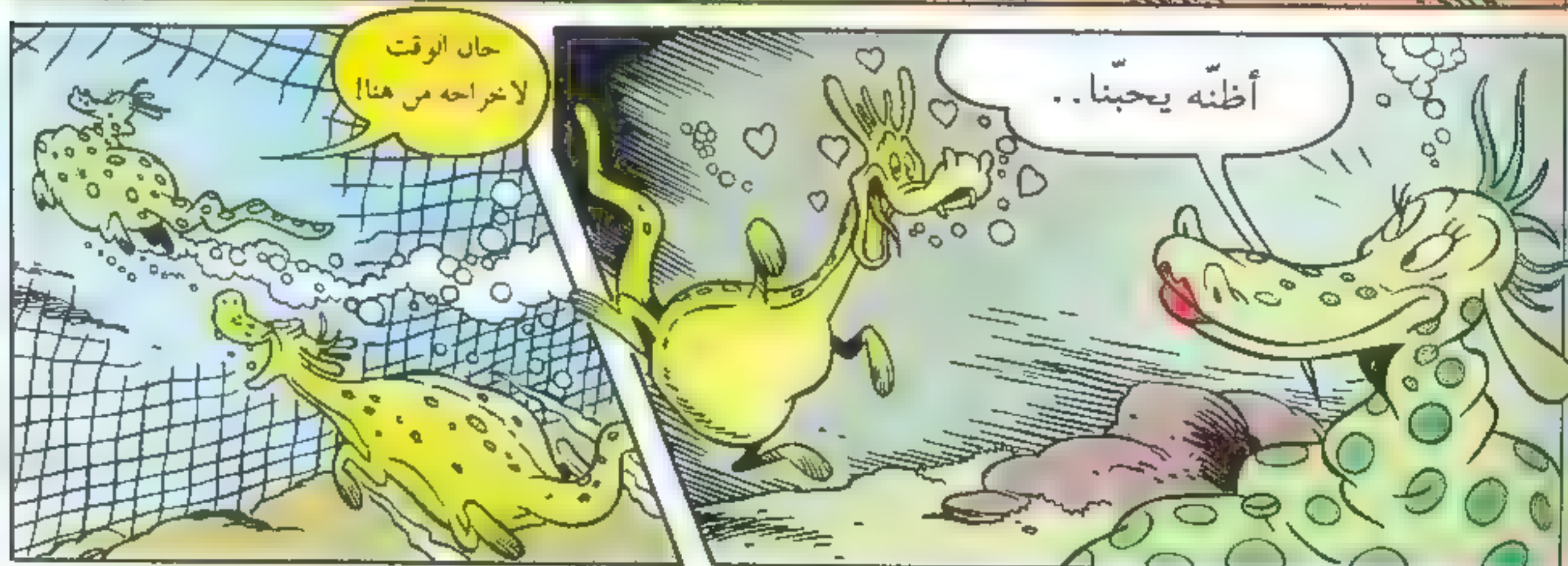
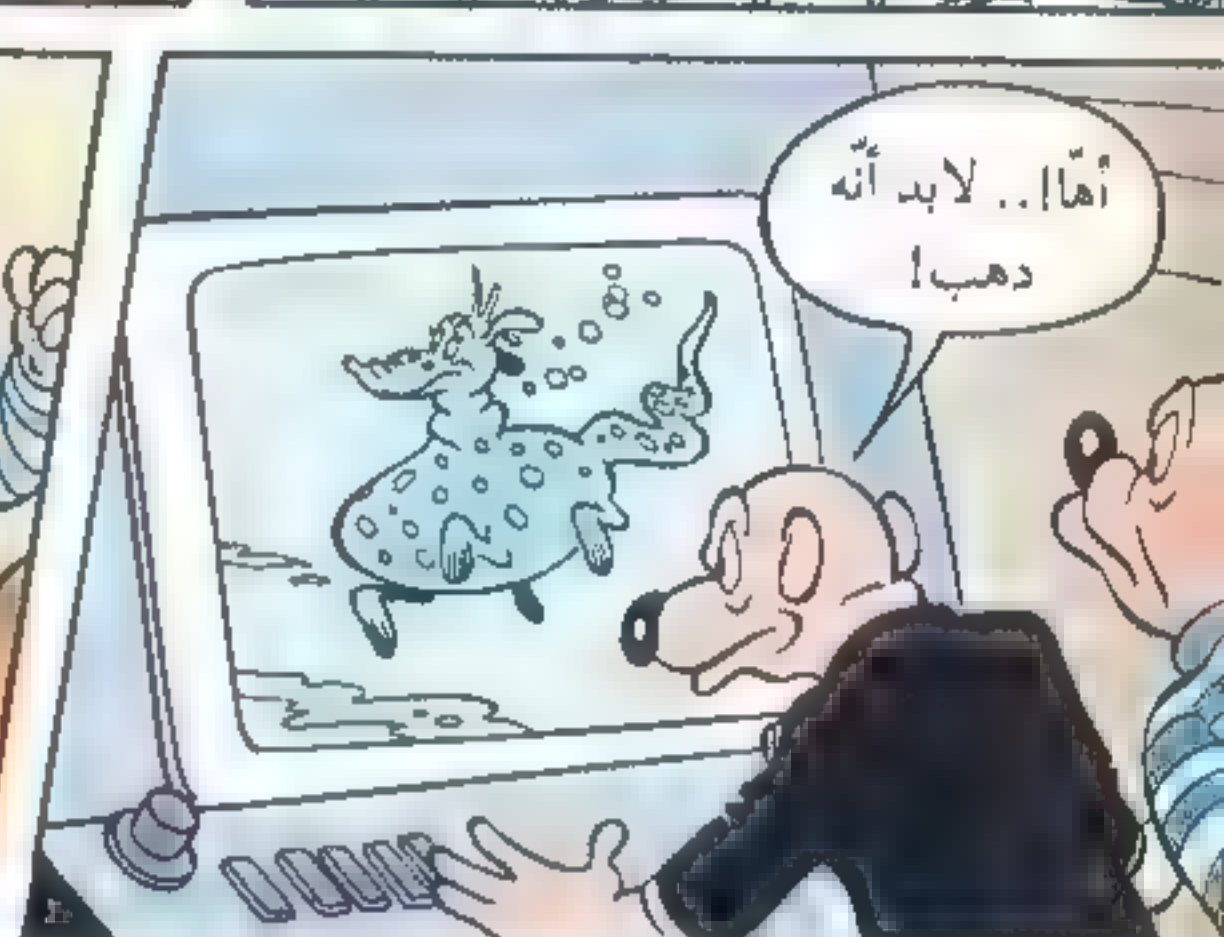
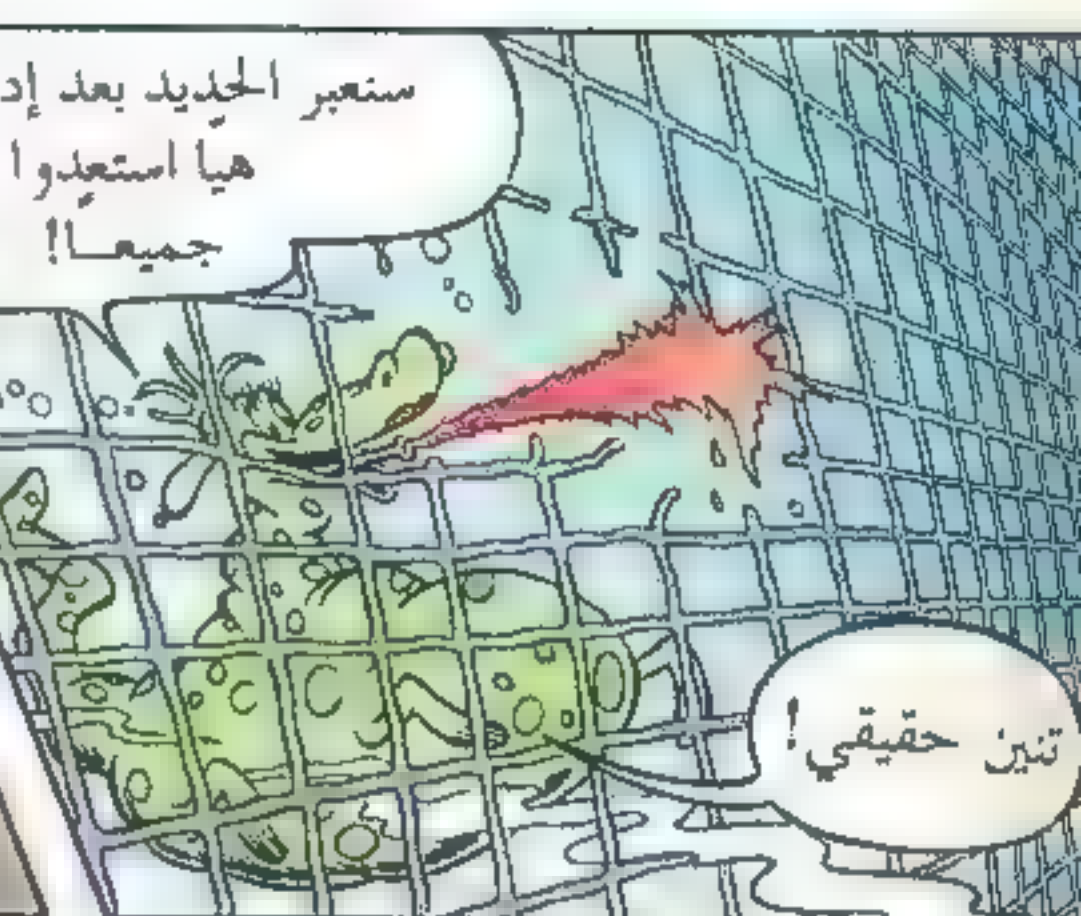
أجمل عنوان لهذه الصورة :

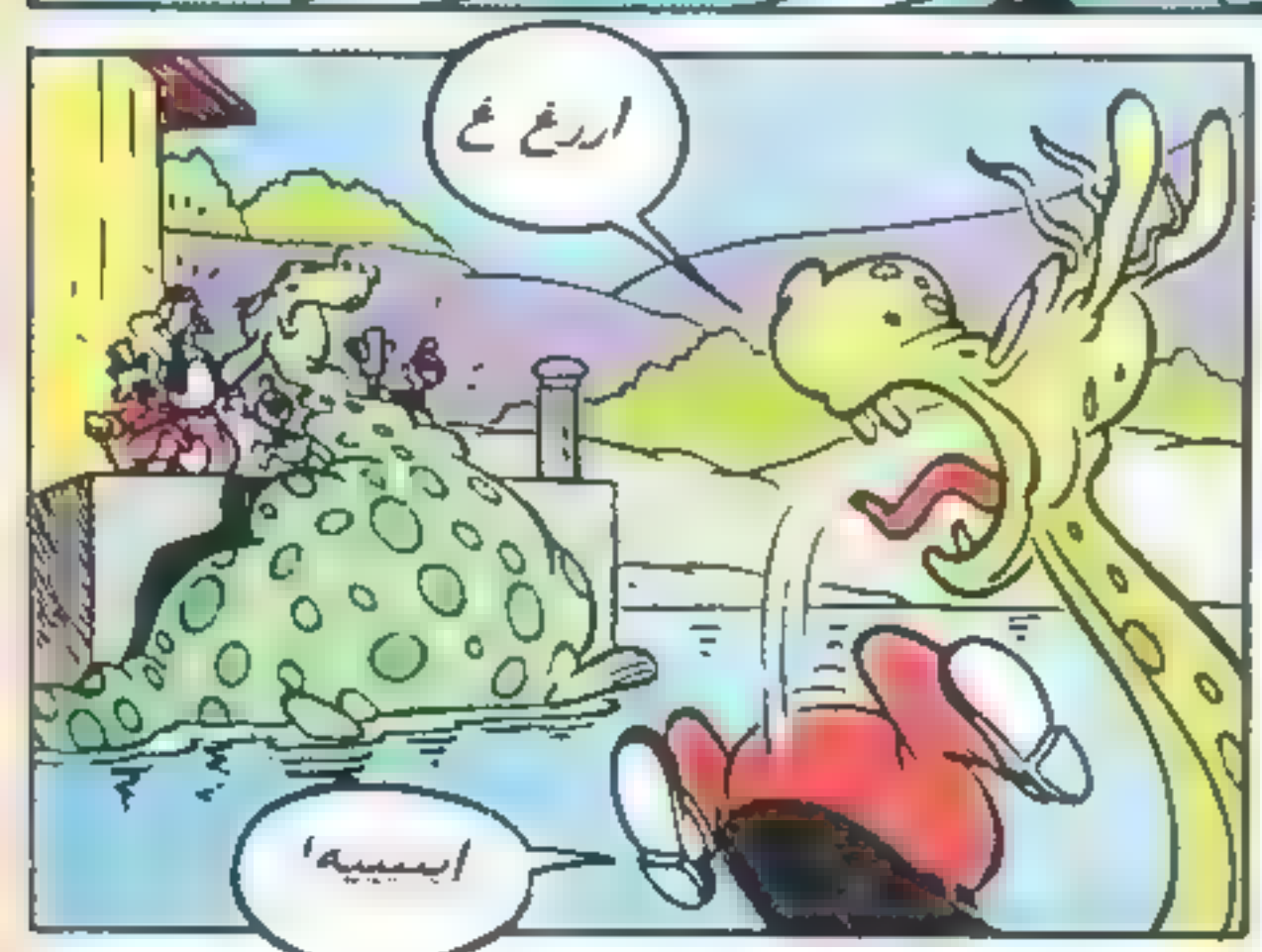
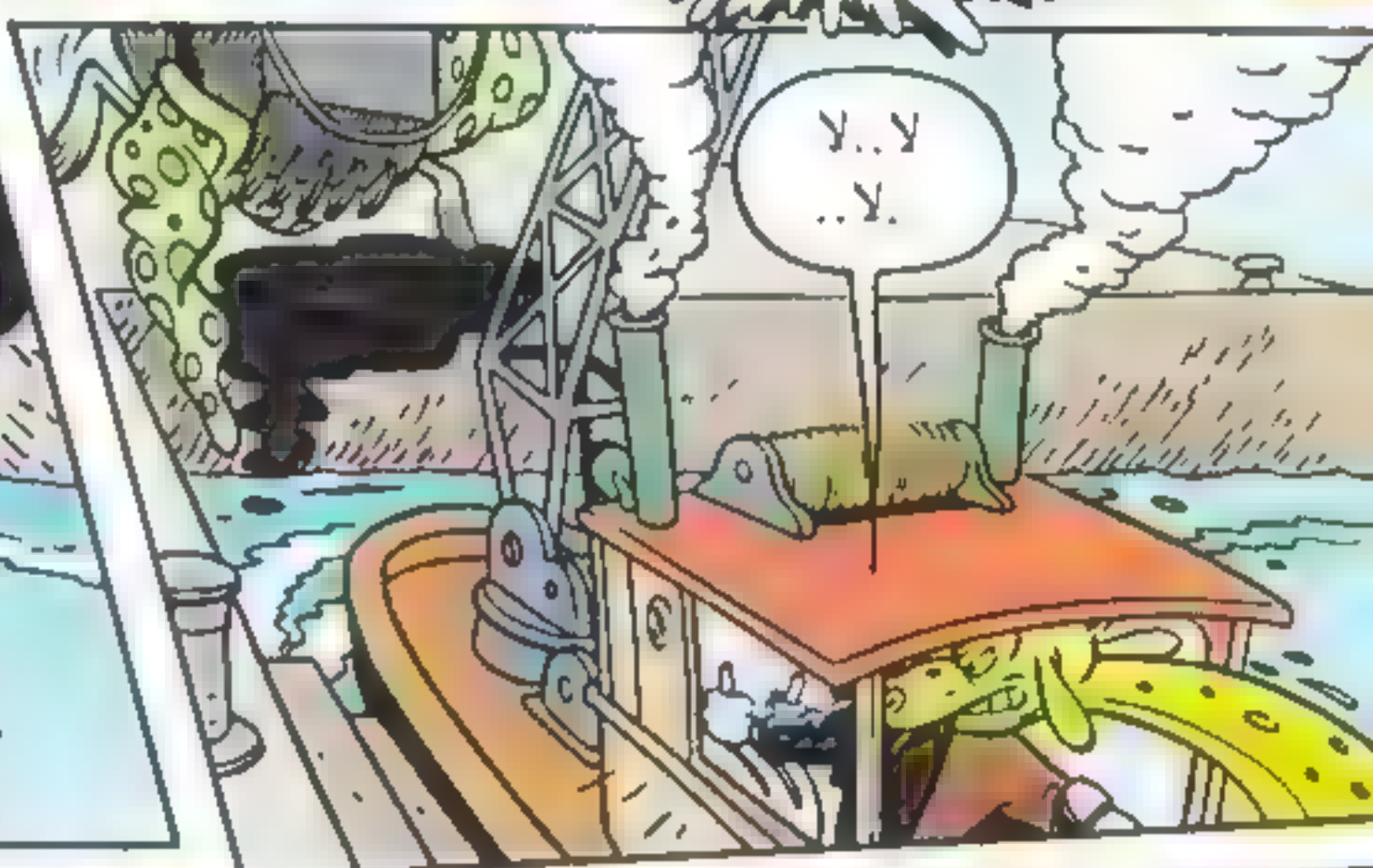
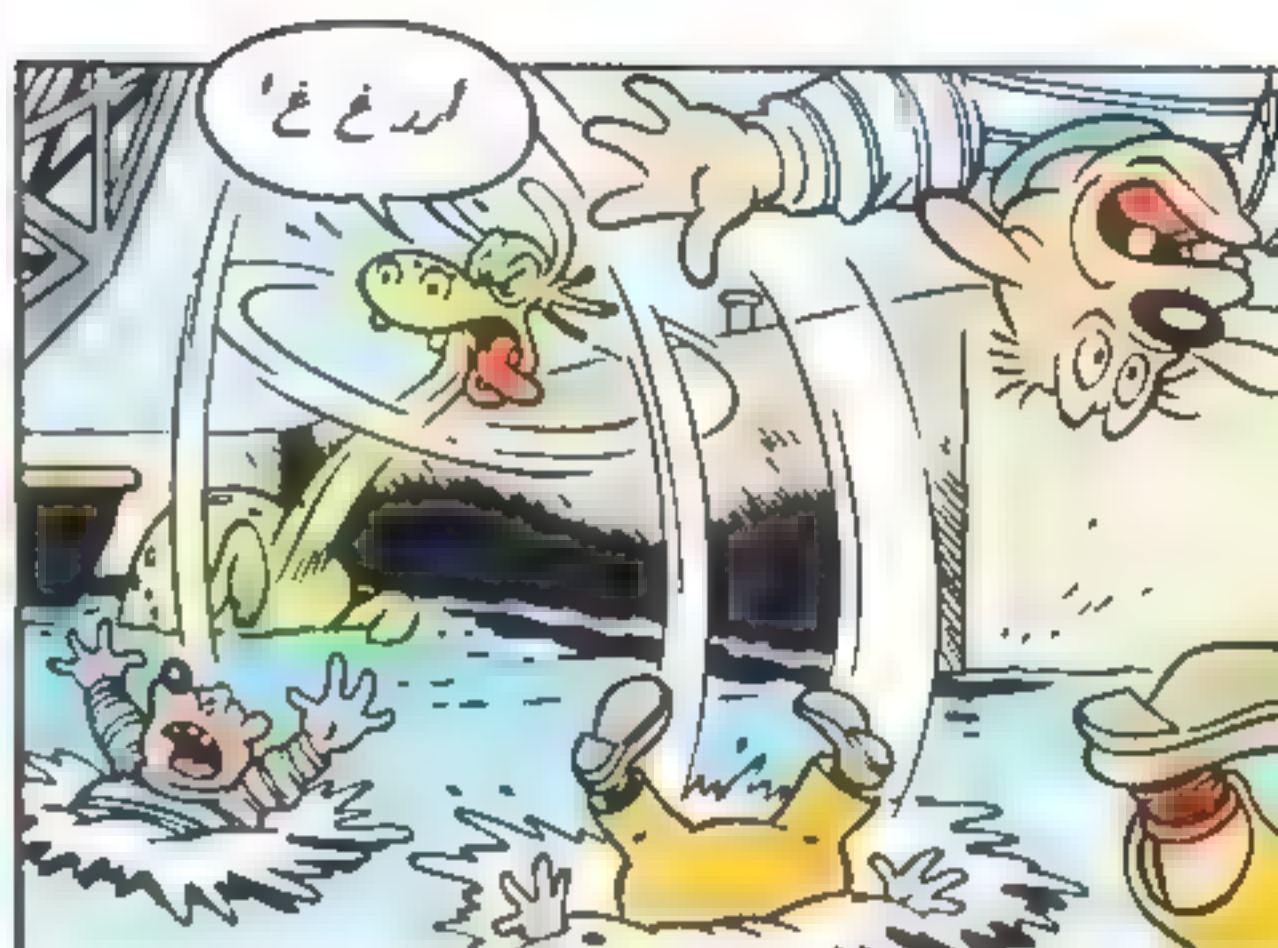
المختطفان

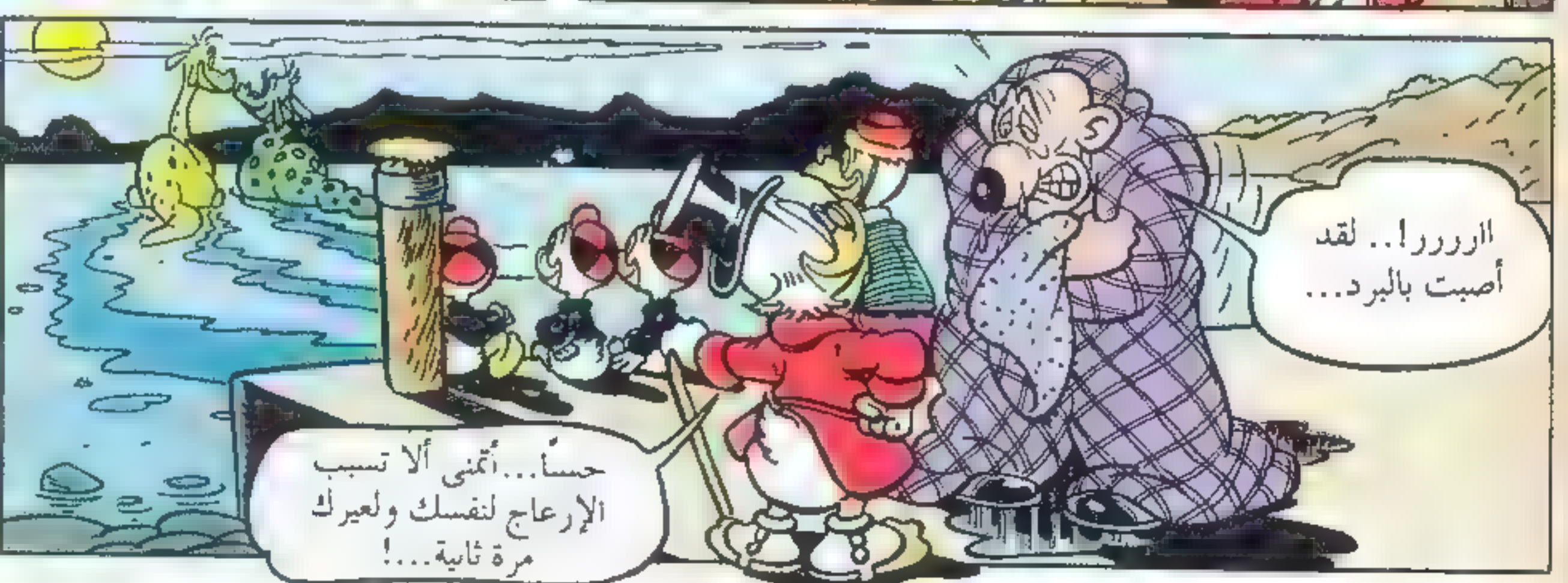












حفيرة



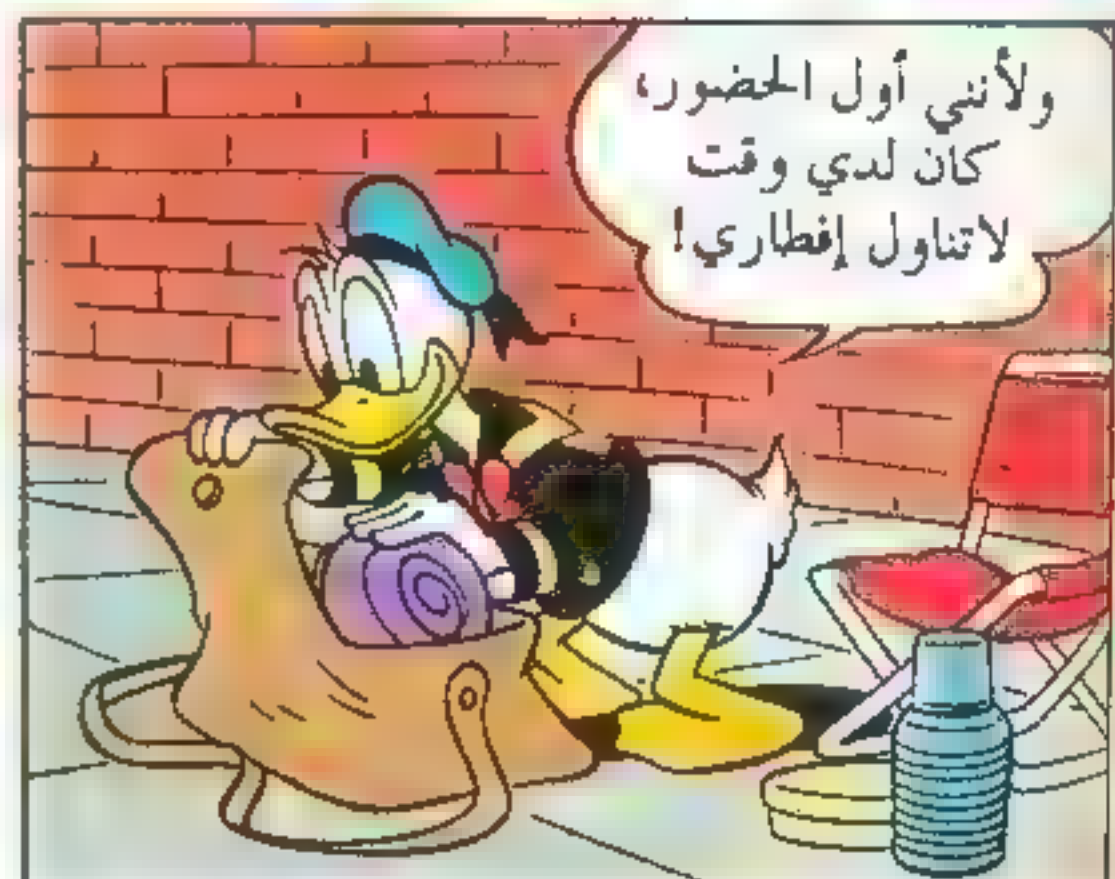
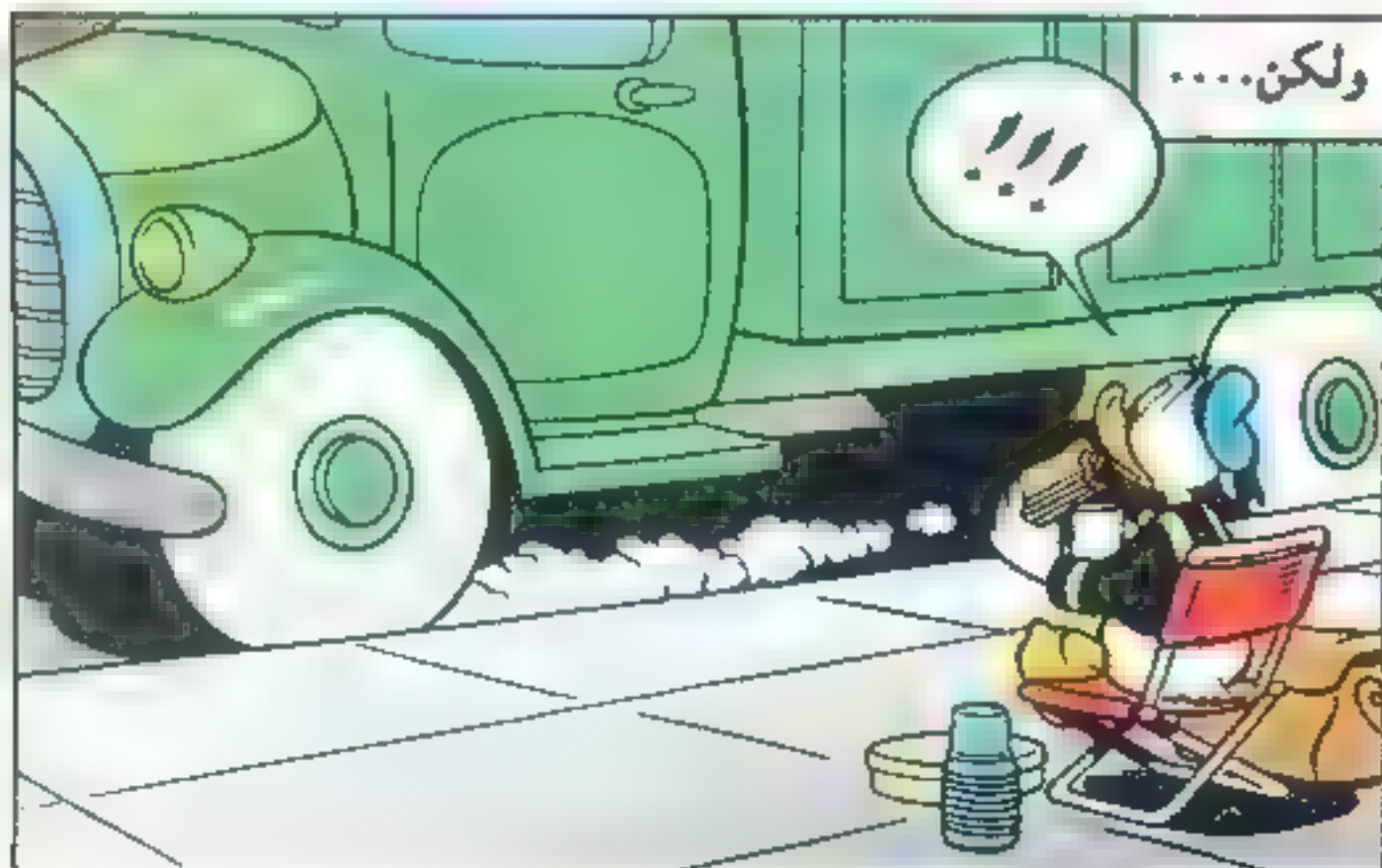
بطوطا

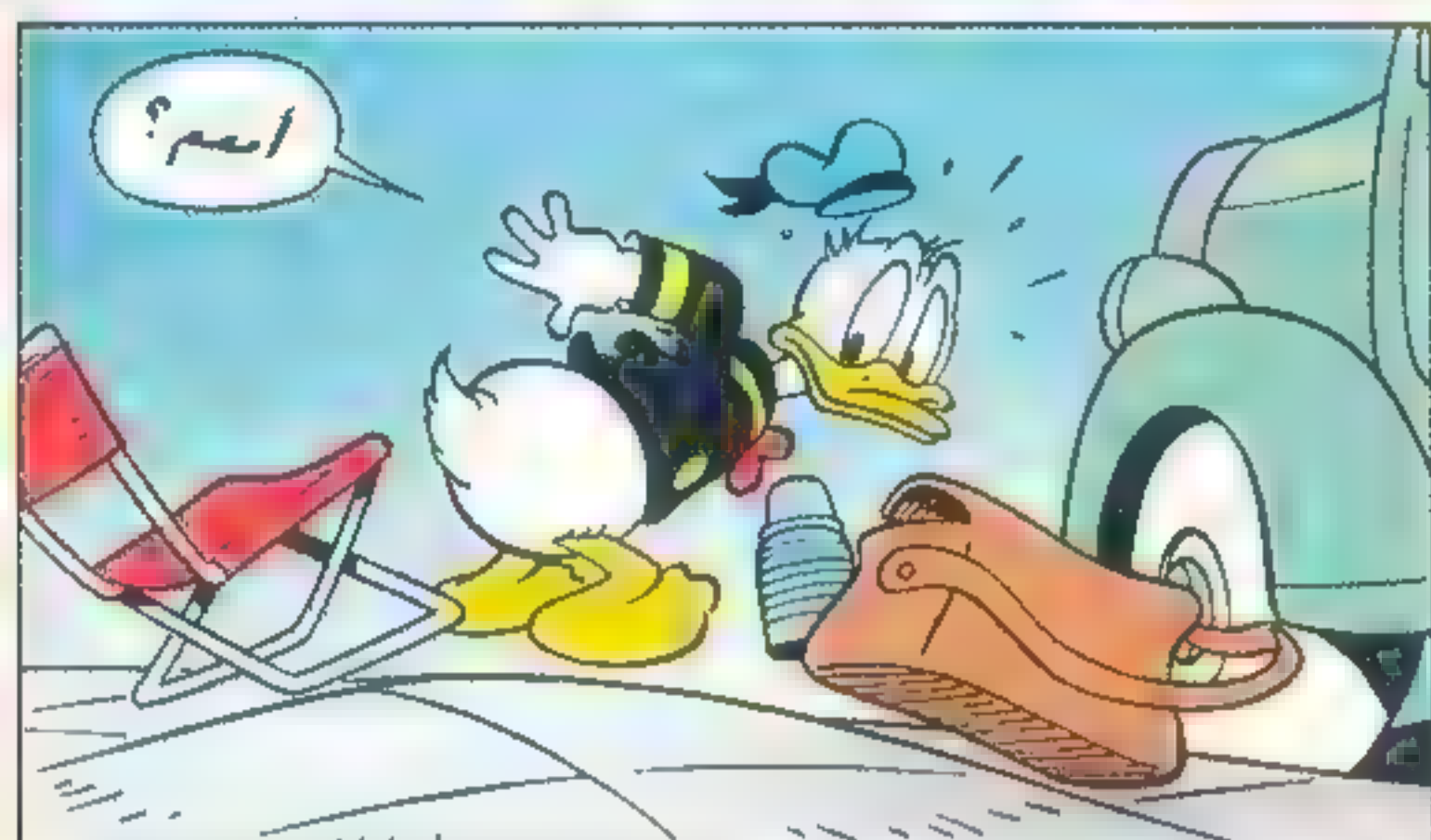


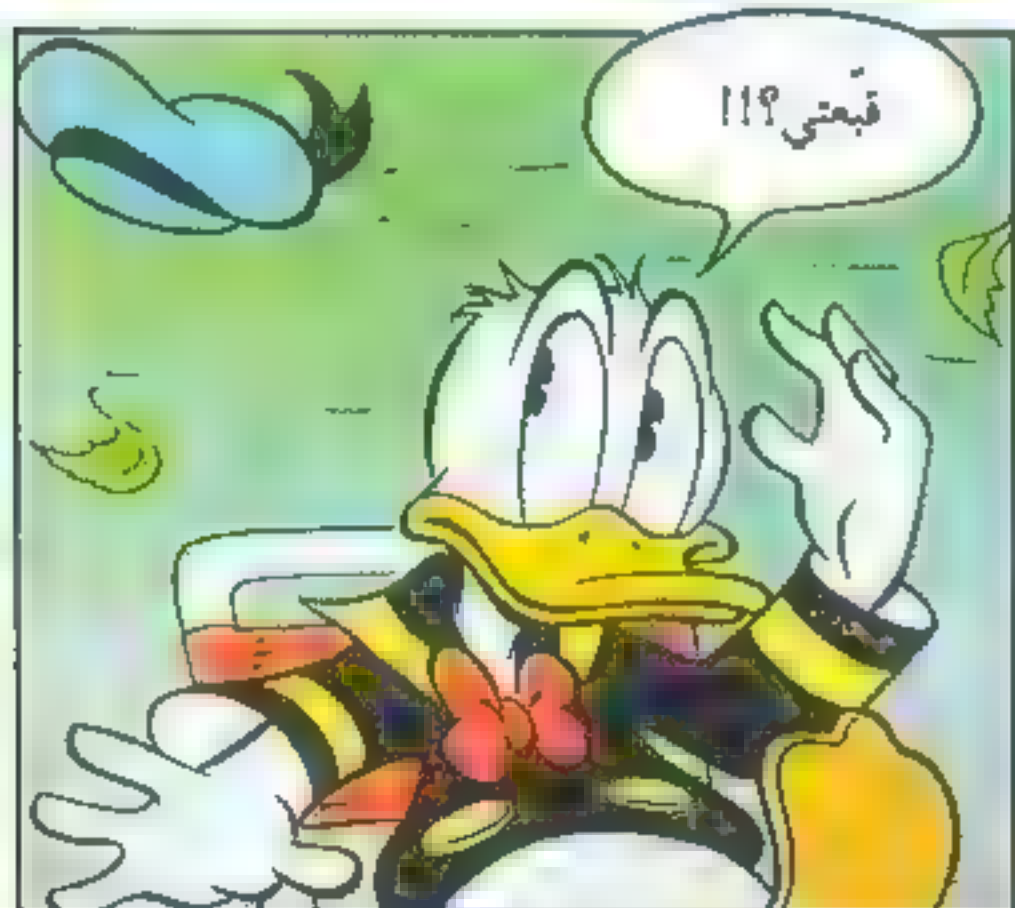
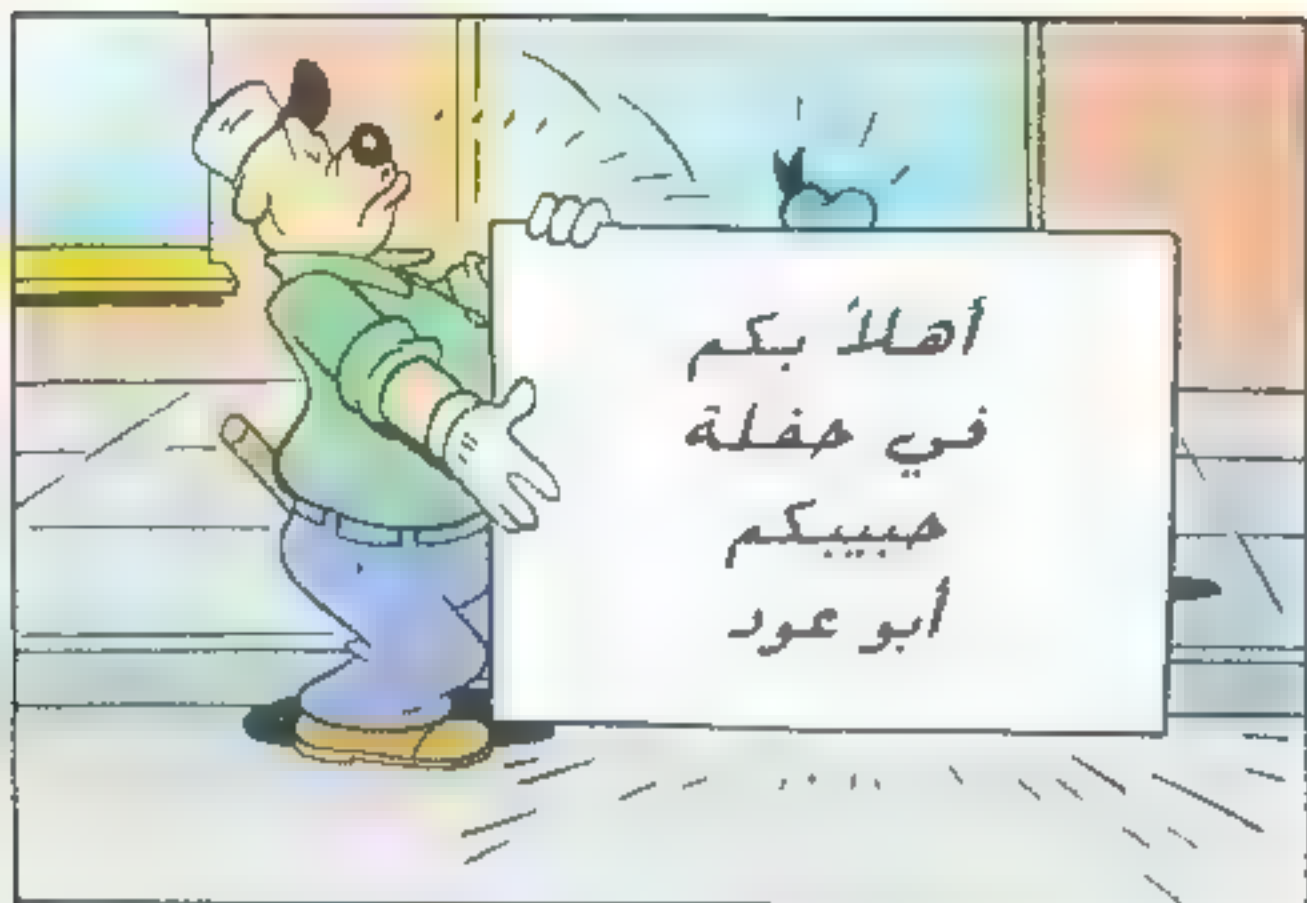
المغني أبو عود

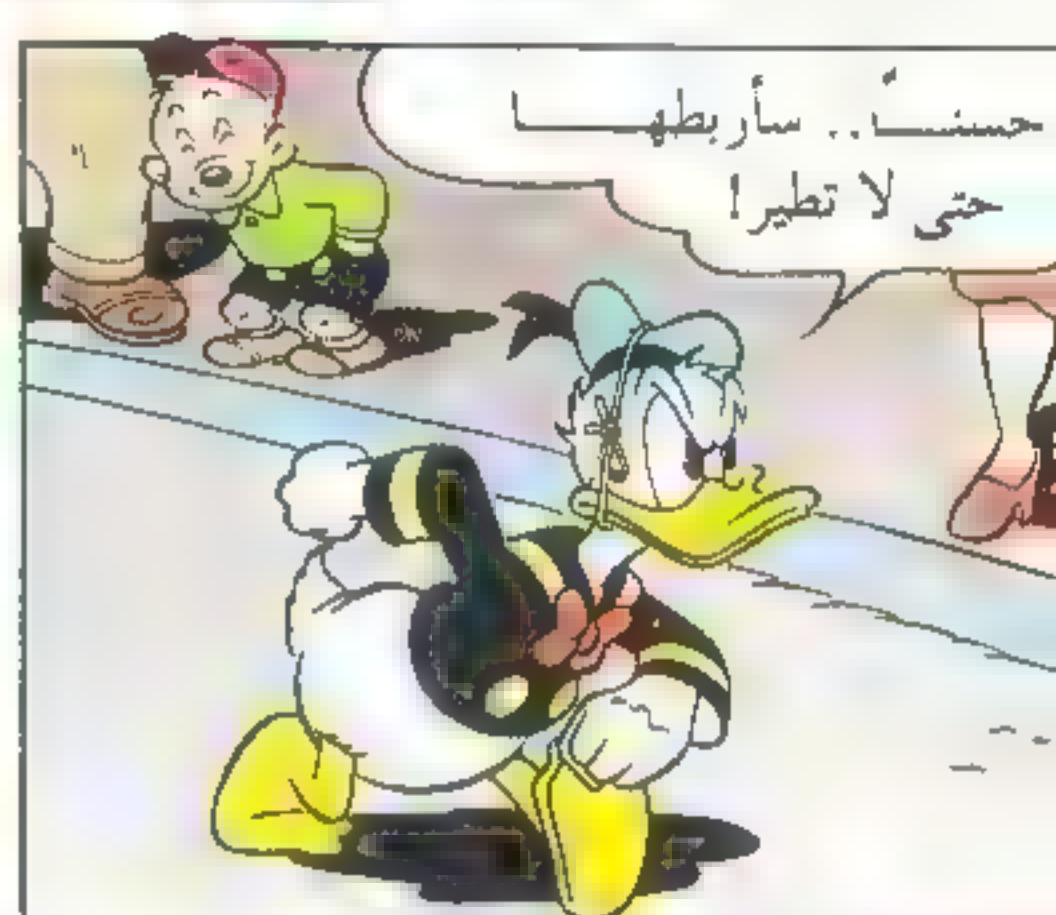
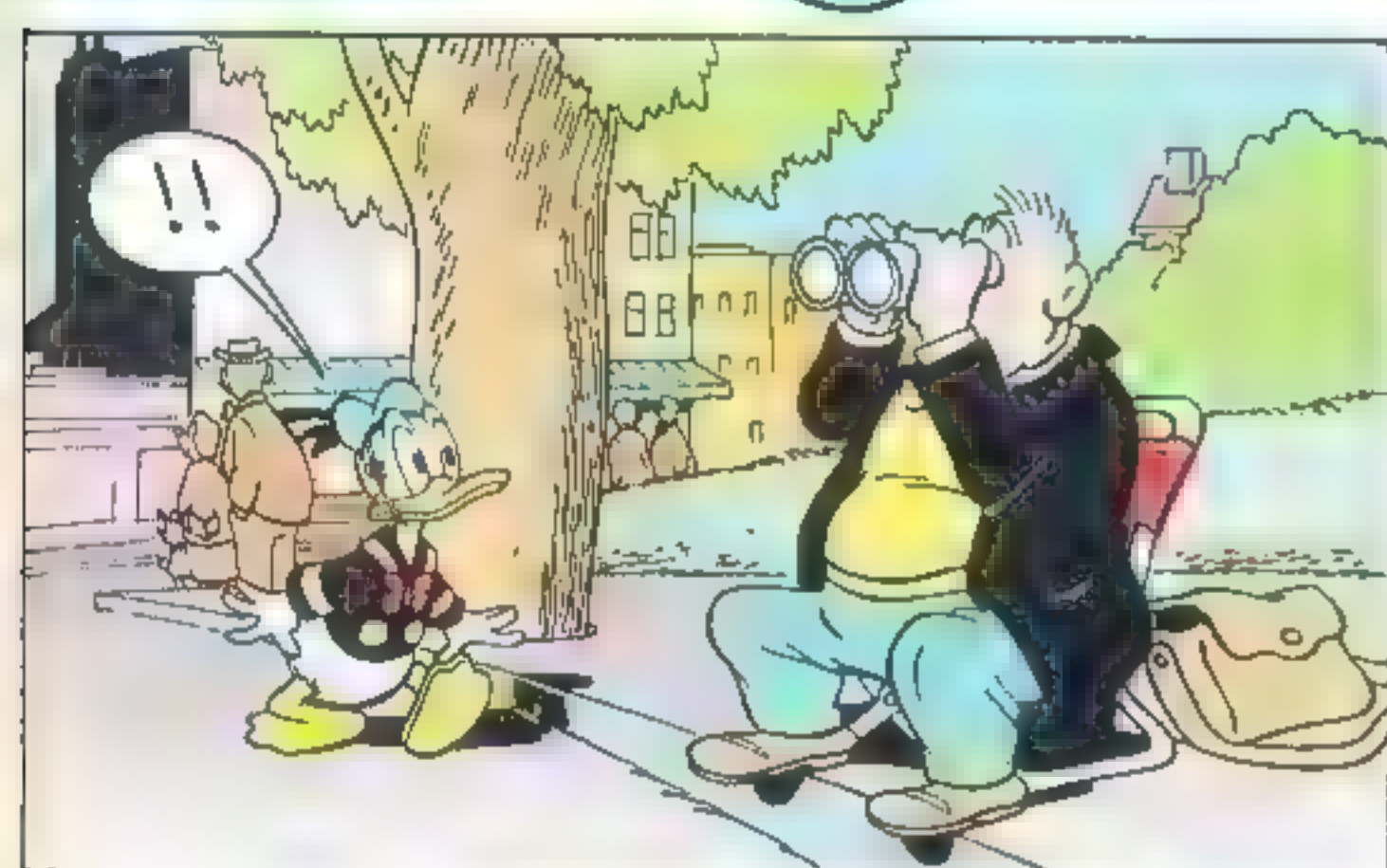
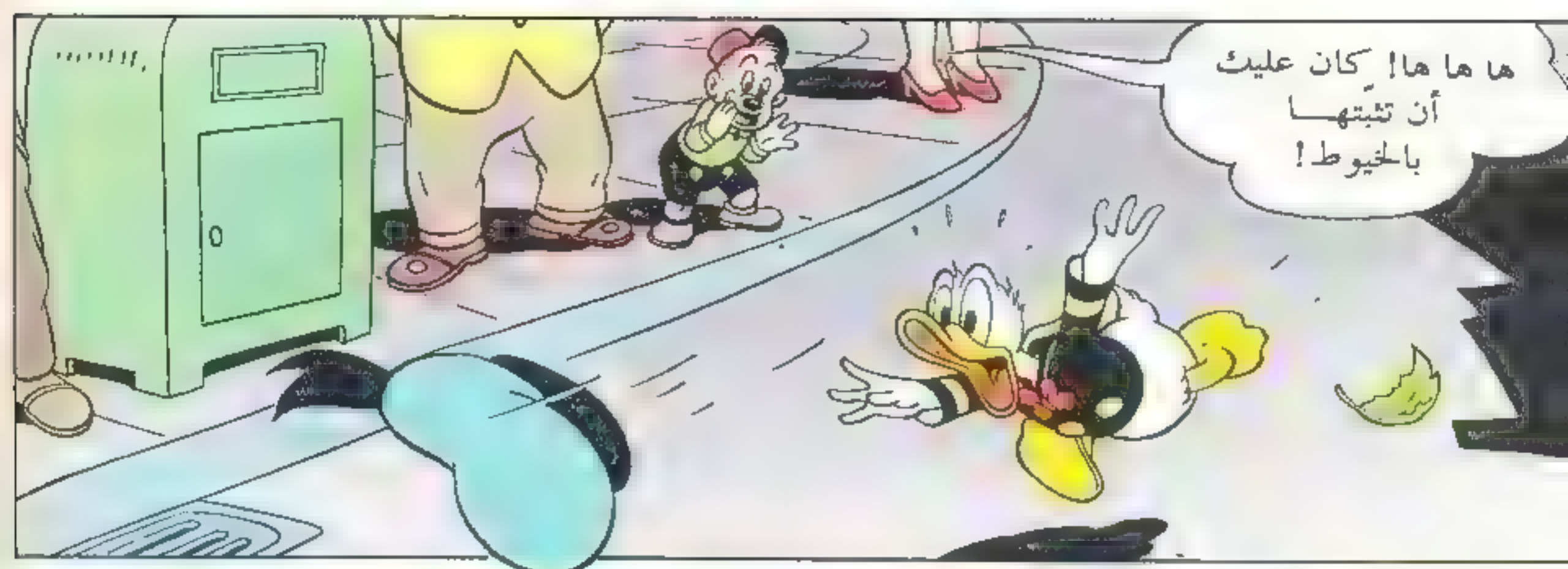


D. 89043



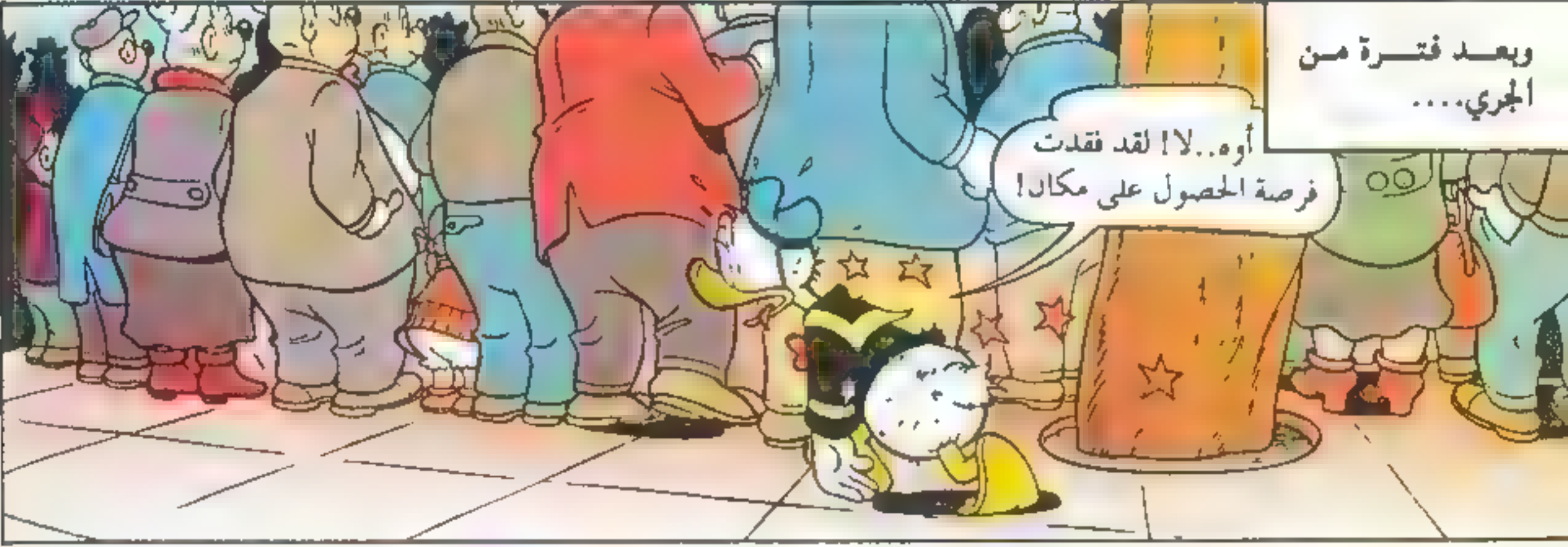






وبعد فترة من
الجري....

أوه... لا! لقد فقدت
فرصة الحصول على مكان!

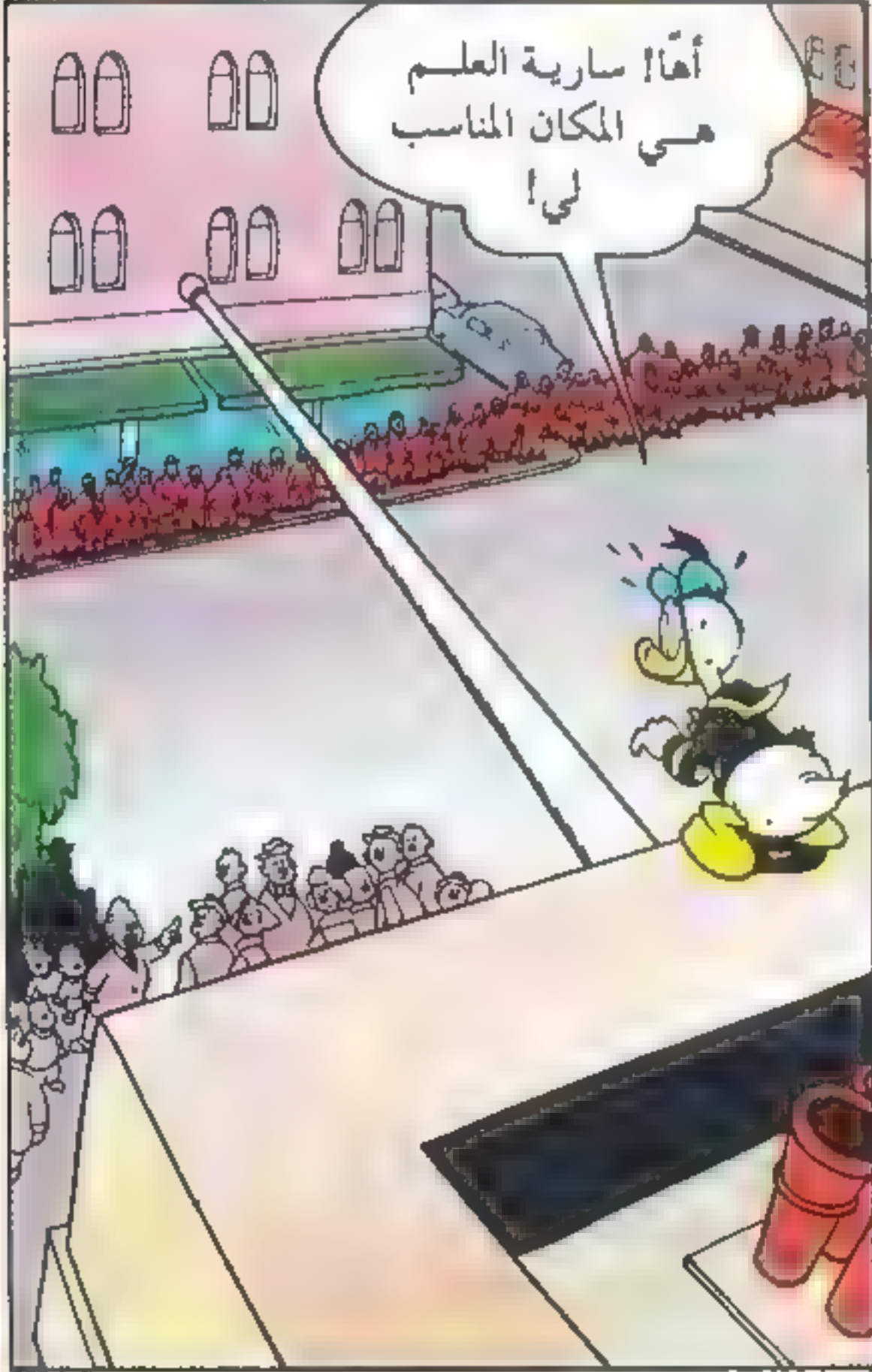


دعوني أرى
أبو عود!

توقف عن دفعا إلى الأمام!

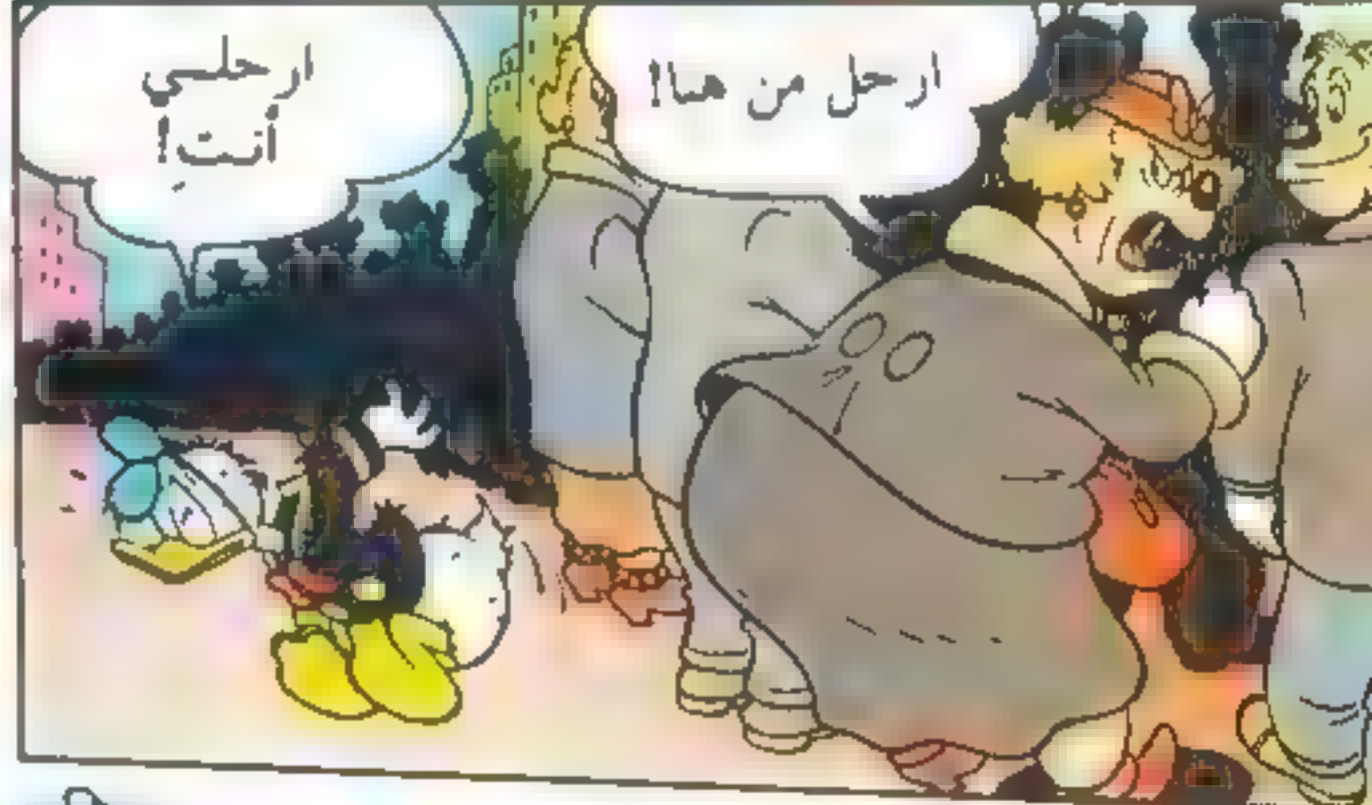


أهّا! سارية العلم
هي المكان المناسب
لي!



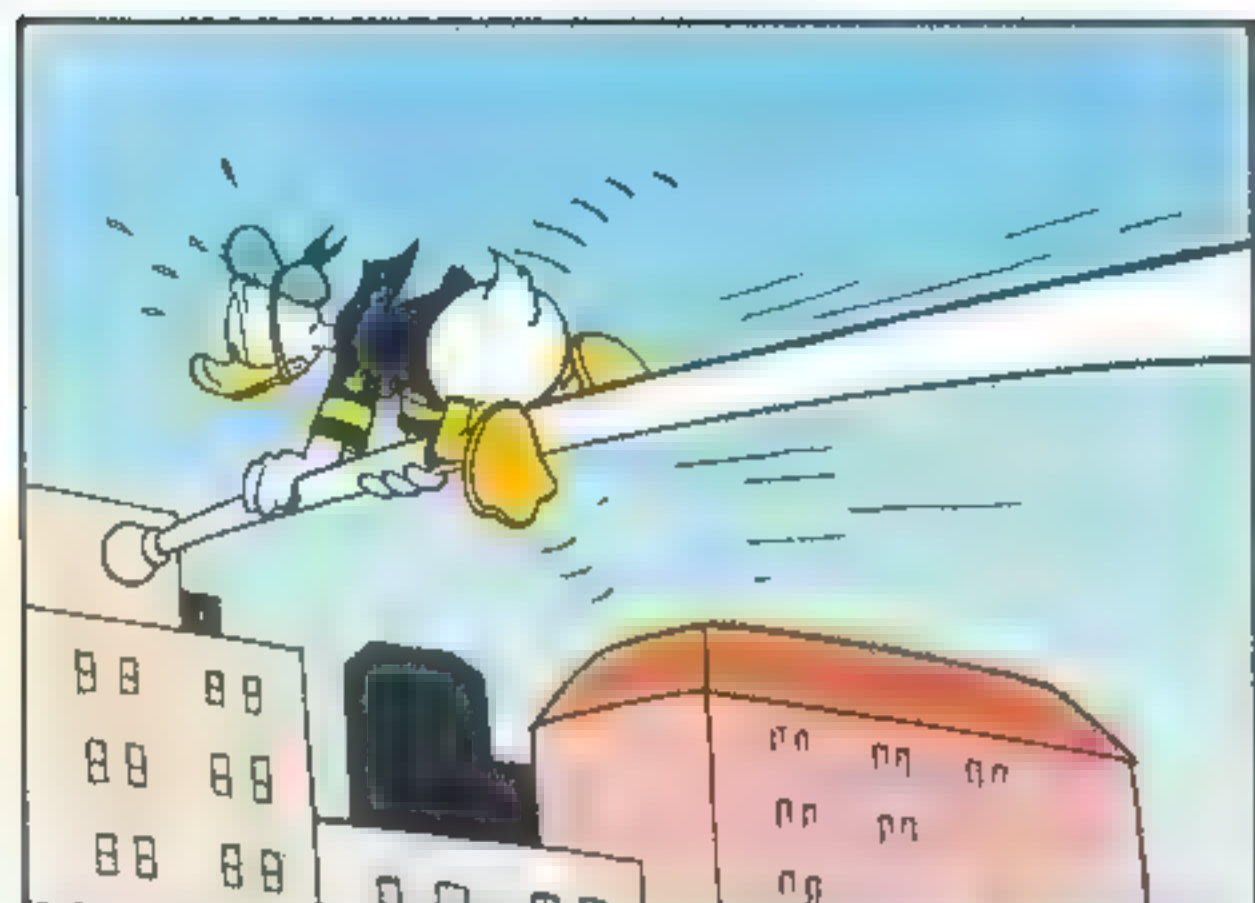
ارحلي
أنت!

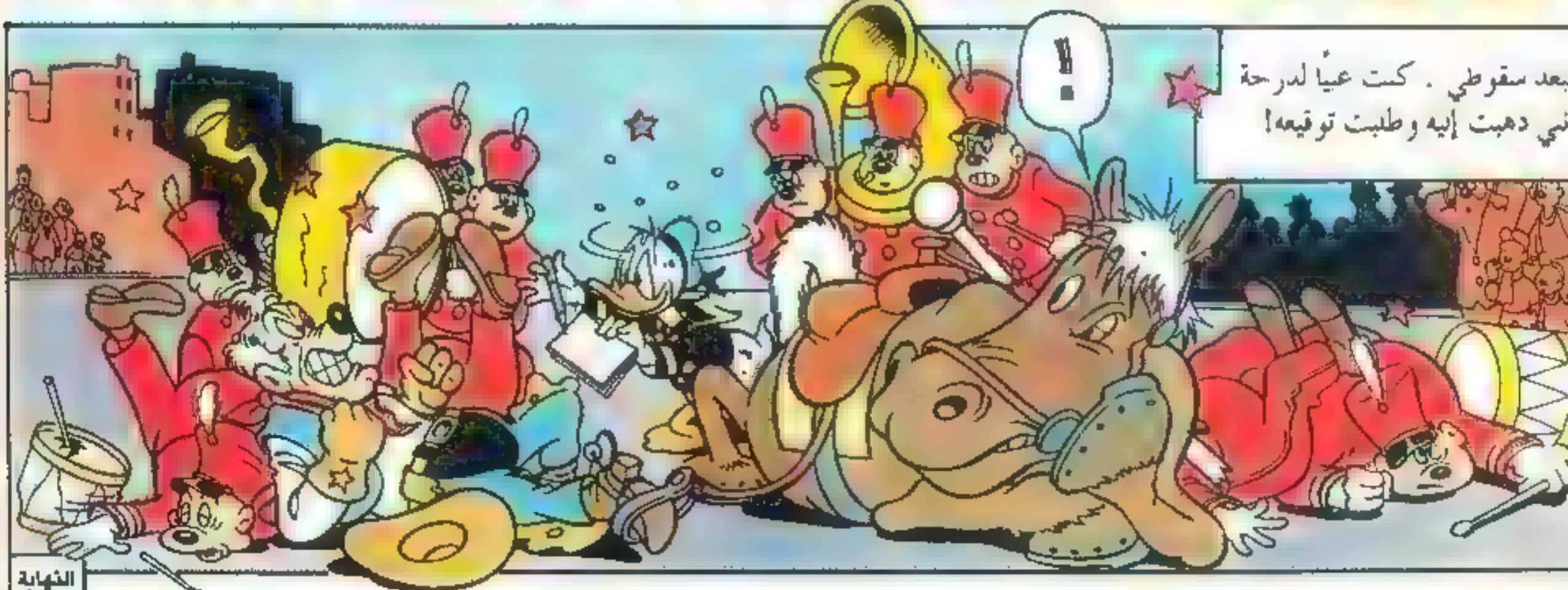
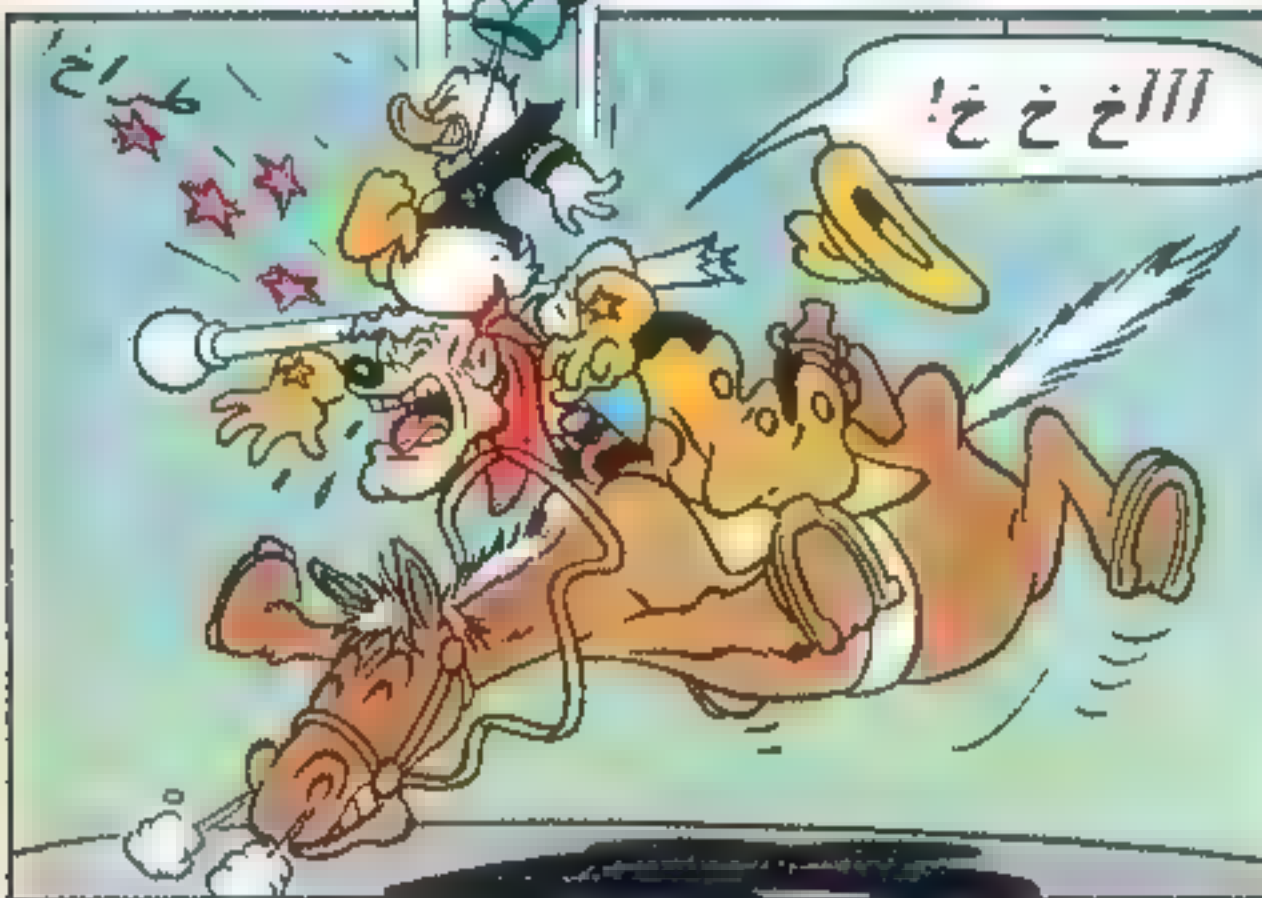
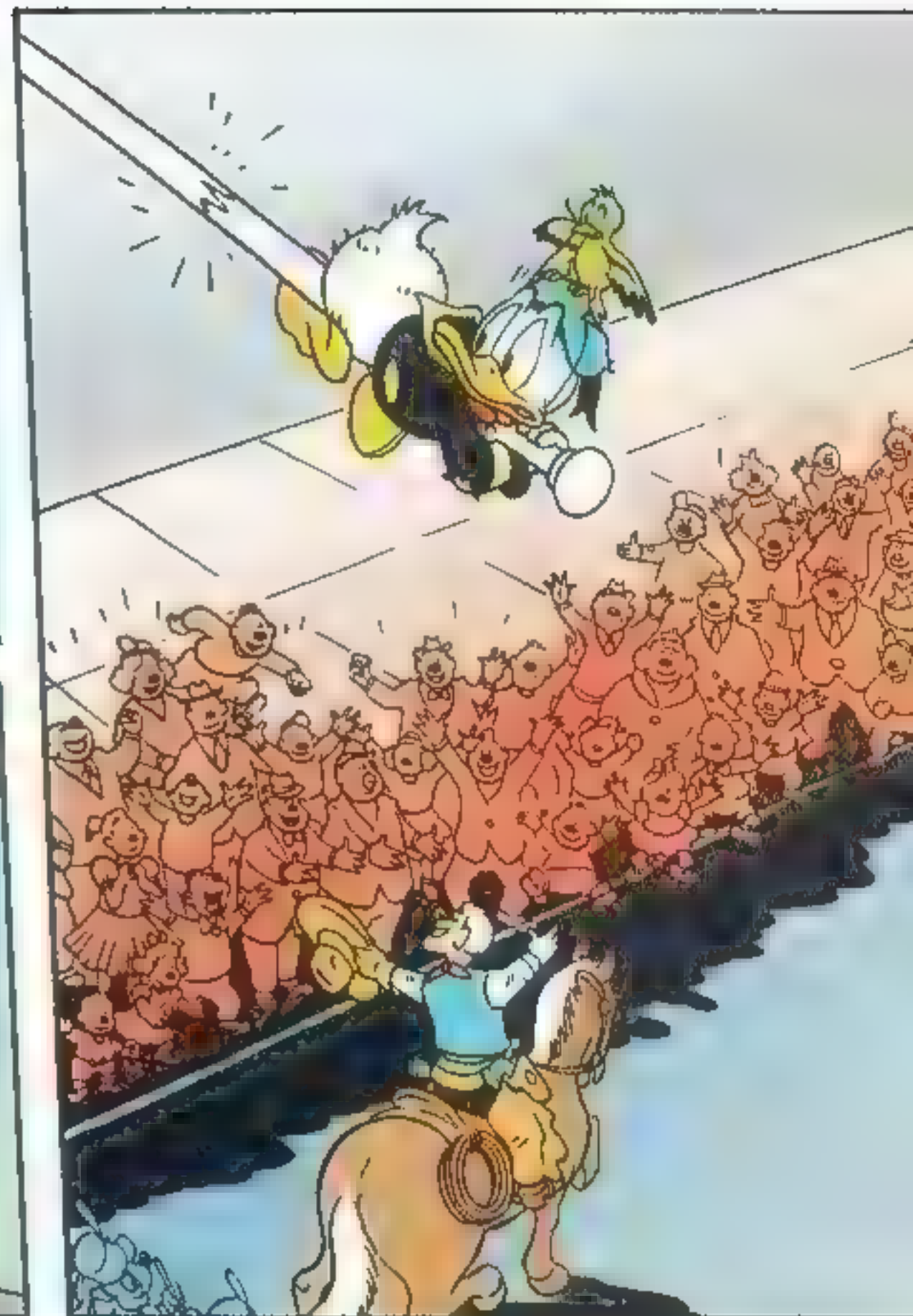
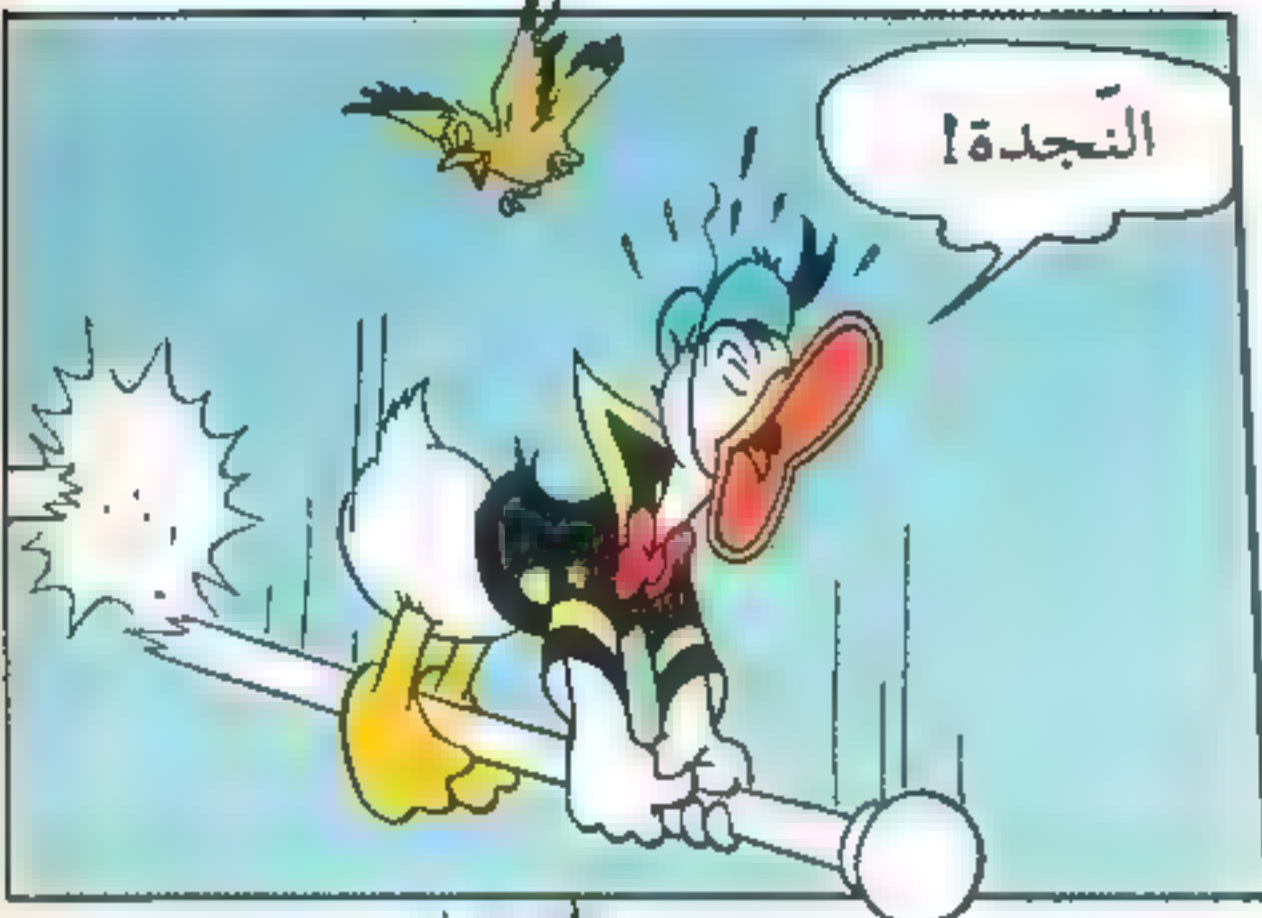
ارحل من هنا!



إنها معامرة، ولكني
سأذهب وأرى أبو عود
المحبوب!







كن مخترعاً

إربح ١٥ سجل

ذات استوانات مدمجة (بي دي)



مسجلات
فيليبس
الدمجة،
التي تعطيك
أصفي
الأصوات
وأوضحها،

وتمتلك بادق درجات الحركة وضوحاً، بالإضافة
إلى مذياع مع أف أم، بموجات ذات ترددات
مختلفة، وسماعات ستيريو جانبية منفصلة،
بقوة ٦٠ واطاً.

كن مخترعاً وأربح... وأربح... وأربح

اممك ثلاثة مجالات تستطيع ان تتسار
منها موضوعاً واحداً تسكر
فيه ما تريد.

١. المواصلات في المستقبل (طائرة، سيارة،
سفينة، صاروخ،...). كان تخترع سيارة لا
وجود لها بشكل أنت تتصوره للمستقبل
(سيارة تطير مثلاً).

٢. الموسيقى: اخترع آلة موسيقية جديدة.

٣. أدوات كهربائية والإلكترونية.

أنا عبقريو مخترع المشهور في مدينة البط. أحب
أن اخترع أشياء مفيدة ومسلية، كما أحب أن يشاركني
الأصدقاء على تلك الاختراعات المستقبلية، فربما
يكون أحدهم من المخترعين المشهورين
في المستقبل.



كيف تشترك

١. اختر المجال الذي تريد أن
تبتكر فيه
٢. أرسم الاختراع على ورقة
كبيرة ولونه.
٣. أكتب مختصراً عن الجهاز،
وصفه وكيفية عمله، بحيث أن
المختصر لا يزيد عن ٢٥٠ كلمة.
٤. أرسله إلى العنوان التالي،
مصحوباً بإسمك وعنوانك:
مجلة ميكي

ص ب: ١٤٩٧١

دبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

ملاحظة:

* آخر يوم لإستلام الاختراعات تاريخ: ٢٧ - أكتوبر ١٩٩٤.

* سيتم نشر أسماء الفائزين في العدد الثامن تاريخ: ١٠ - نوفمبر ١٩٩٤.

الموزعون في دول الخليج	دولة الإمارات الكندي للإلكترونيات الخليج للإلكترونيات	الكويت يوسف أي الغسانم وأولاده	قطر المانع وشركاه	السعودية أي رجب وأي سلسلة.	البحرين محمد محرو وأخواته	سلطنة عمان مصطفى وجود ستجارة الشعري وشركاه
---------------------------	---	--------------------------------------	----------------------	----------------------------------	---------------------------------	--

الخطا



يطلب ميكي وميني من أصدقائهما الأطفال كتابة حوار يدور بينهما في الفراغين أعلى الصورة. فإذا كنت صاحب أجمل حوار ستفوز بإحدى الجوائز القيمة الآتية من شركة كوداك:

الجائزة الأولى: كاميرا كوداك كوميو موتور، المتميزة بصغر حجمها، وعدسة قياسها ٣٥ ملم، ومؤشر ضوئي لجاهزية الفلاش، وصور عالية الجودة.

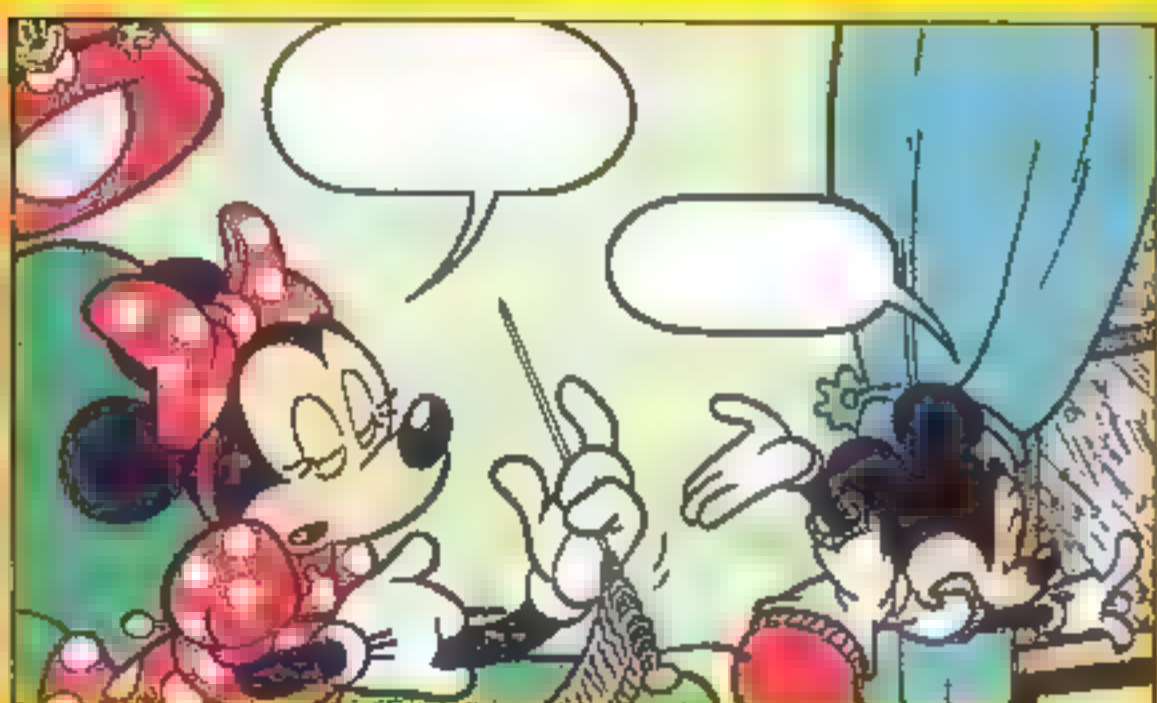


الجائزة الثانية: ٢٠ كاميرا كاميو كوداك ذات الاستعمال مرة واحدة. وهي كاميرا تستعمل مرة واحدة ومزودة بفيلم بداخلها. تعطيك صوراً جميلة تحتفظ بالذكريات السعيدة. ويمكنك استعمالها في الكثير من المناسبات مثل: الرحلات، والتخييم، و...



كيفية الاشتراك في المسابقة؟
١ - اذكر لنا اسم واحدة من موديلات كوداك التي تستعمل مرة واحدة (اسأل اقرب موزع اليك).

٢ - املا الفراغين في الرسم ادناه باستعمال المظروف المرفق بهذا العدد ثم ارسل اجابتك الى موزع مجلة ميكي في بلدك وسوف تجد العناوين مكتوبة على المظروف.



اضحك واقترح معنا!



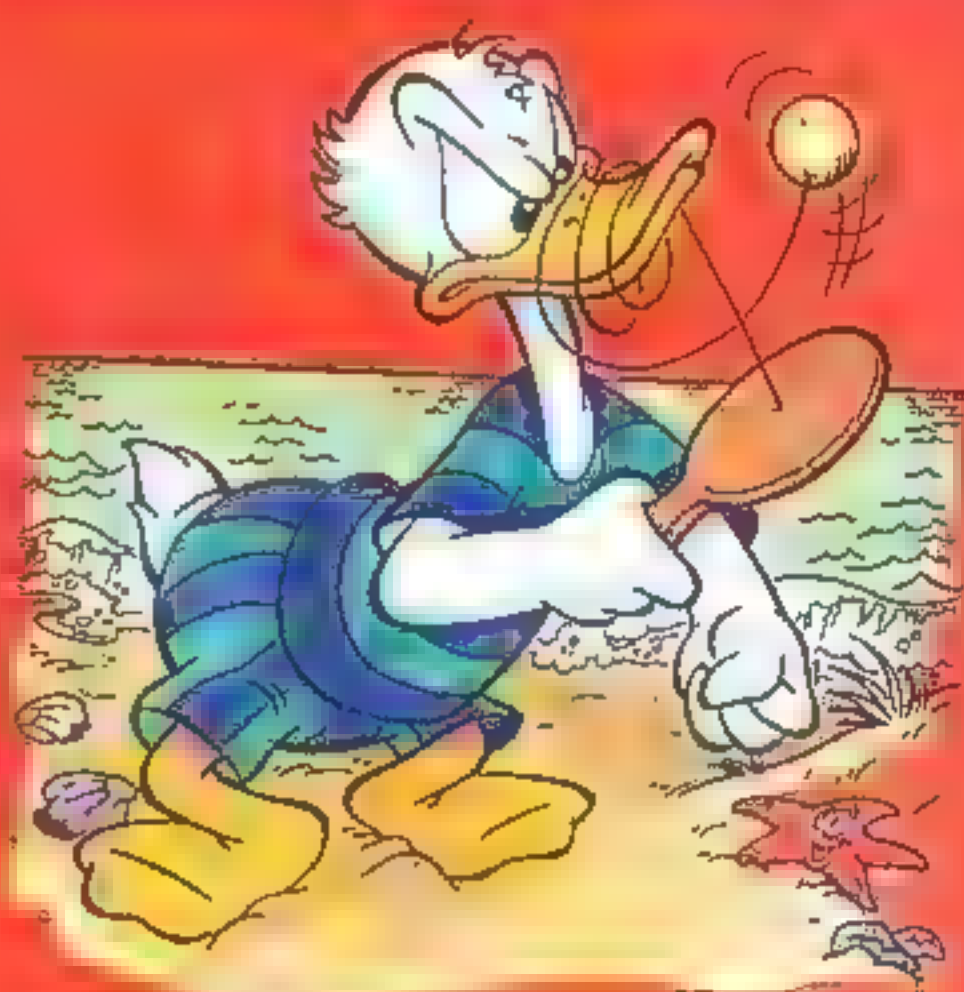
اراد جحا قطف ثمار شجرة الرمان، فدخل إلى احد بسايتين الرمان، وصعد إلى أعلى الشجرة، فراه صاحب البستان وقال: من انت يا رجل؟ فقال جحا: أنا الببليل الذي يغرد ههنا دائماً، وقد اتيت لأغرد اليوم.

قال رجل لصديقه: زوجتي لها هواية غريبة، فهي تحب جمع العلب الكبيرة. الصديق: وماذا تفعل بهذه العلب؟ الرجل: تضع فيها العلب الصغيرة.

كان اثنان من المجانين يتفرهان في حديقة المستشفى، فابرت السماء، فقال احدهما: يبدو وكأن أهل المريخ يحبون ان يلتقطوا لنا صوراً

كانت هناك قطتان تتحاوران، فقالت الاولى: ميااااا فردت عليها الثانية: ميااااا فاجابتها الاولى: ميااااا ميااااا فغضبت الثانية وقالت: ولماذا تغيرين الموضوع؟

دخل رجل محل الخضروات، فسأل الخضار: هل لديك طماطم؟ فردّ الخضار: نعم. فقال الرجل: إذا أعطني كيلو من البصل.

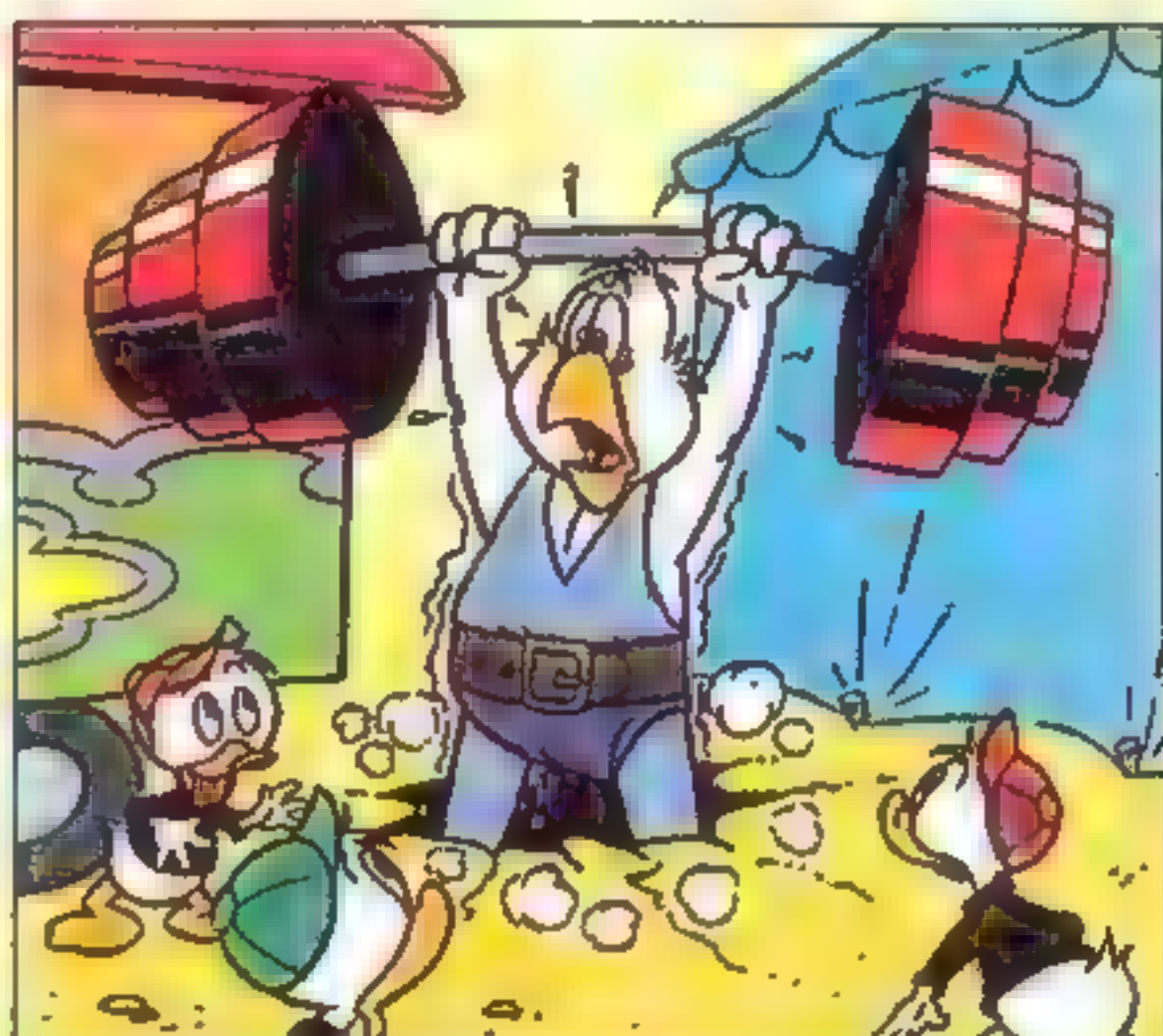
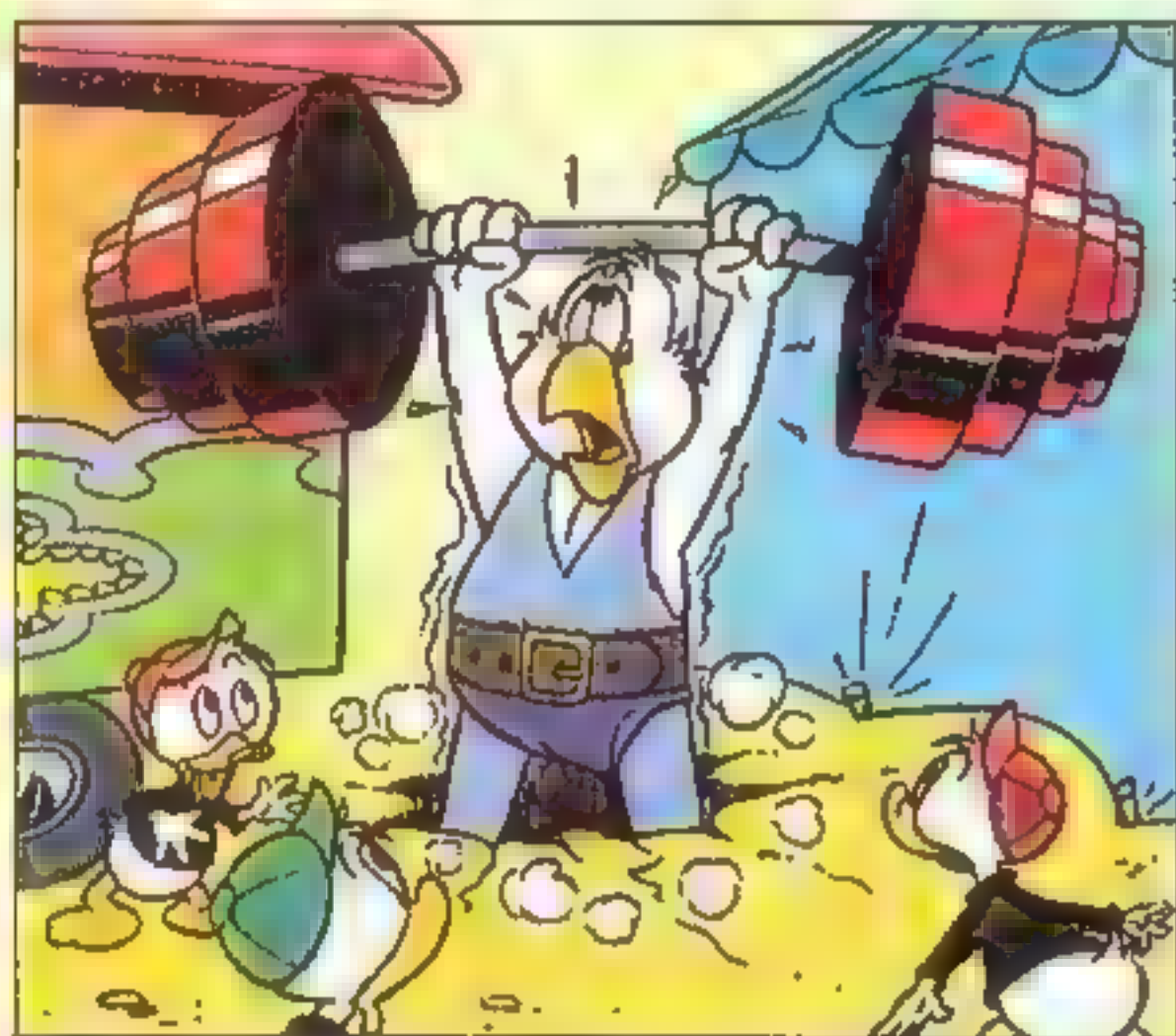




تفكير فانتازيا

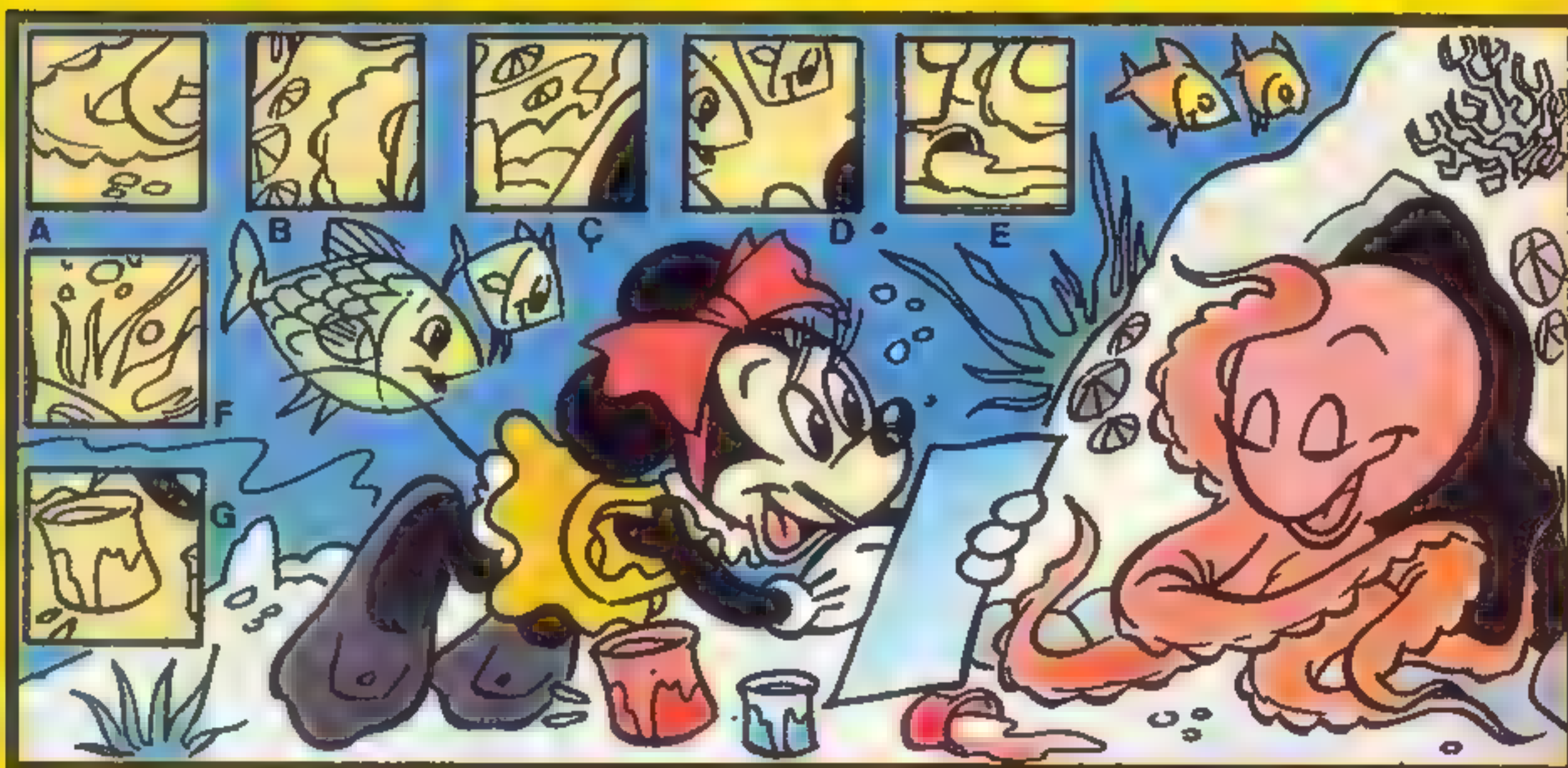
المختلفان!

يبدو الرسمان متشابهان. إلا أن هناك ١٠ اختلافات. فهل لك أن تجد الاختلافات؟ ضع دائرة حول كل الفرق واكتب أجمل عنوان لهذا الرسم، في المظروف المرفق بهذا العدد وهناك ٥٠ قميصاً بصورة ميكي تنتظر الفائزين بالإجابات الصحيحة.



هناك سبعة اجزاء مأخوذة من الرسم الاصيل، ولكن واحداً من هذه الاجزاء الثمانية يطابق الرسم الحقيقي. والباقي فيه بعض الاختلافات. فابحث عن الجزء المطابق.

الجزء الضائع

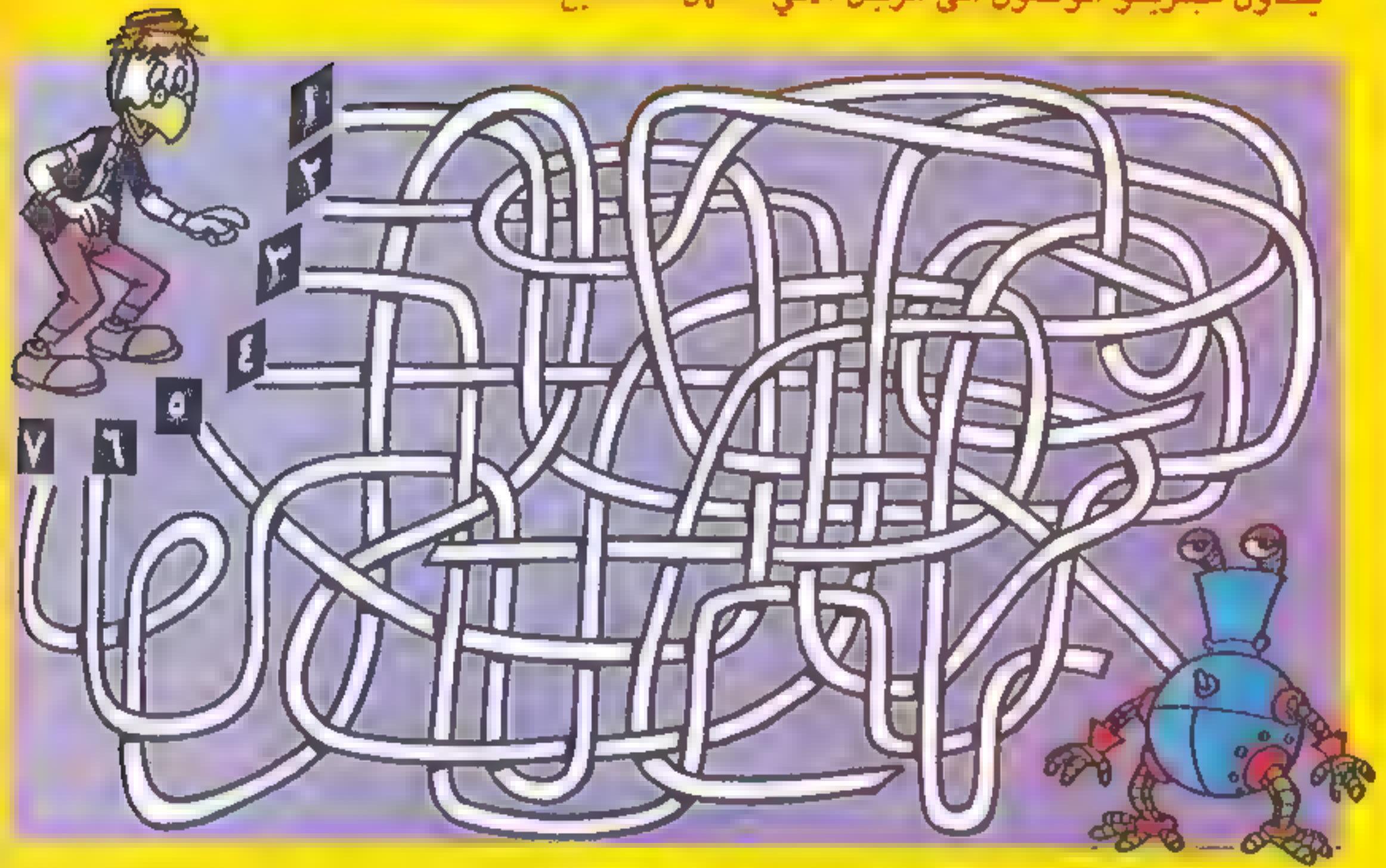


الغزل تحت الأرض



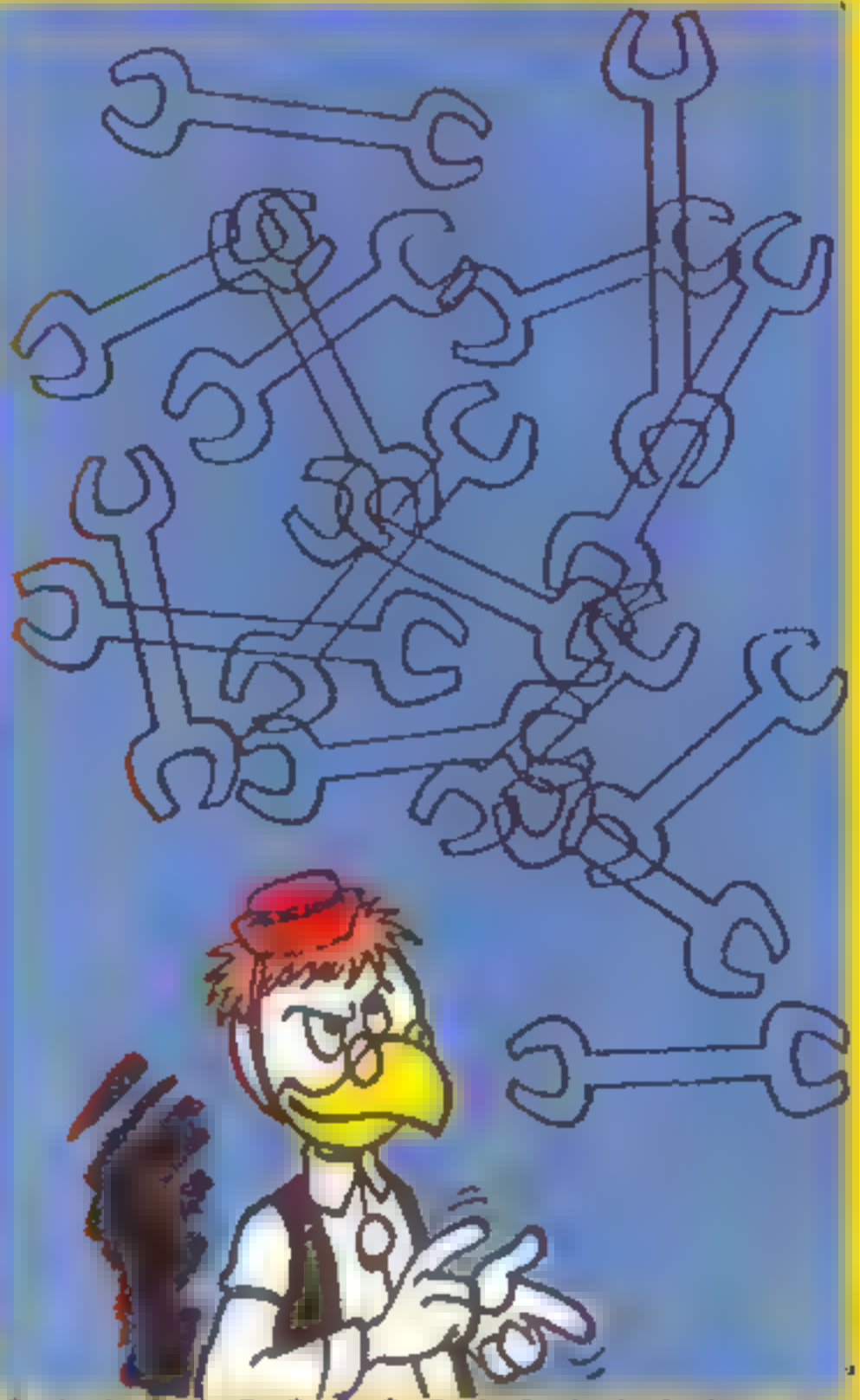
الطريق الصحيح

يحاول عبقرينو الوصول الى الرجل الآلي فهل تستطيع مساعدته؟



كم؟

يحاول عبقرينو عد المفكات، فهل لك أن تساعد في ذلك؟



المختفان: الخط على المظلة، والوردة، والحصاة الصغيرة بجانب الضفدعة، والحصاة الصغيرة بجانب بيدو، والعصن الصغير على الأرض، بقعة الماء، العشب، والغيمة

كم عظمة: ١٨ عظمة.

الغزل تحت الأرض



فن الحبال

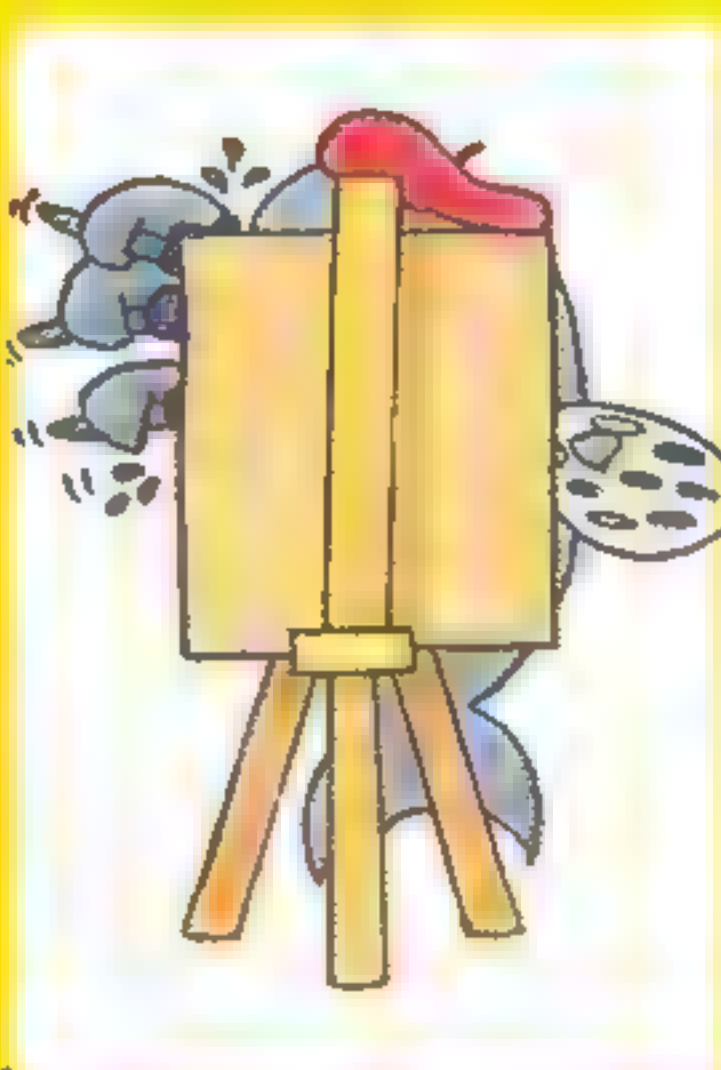
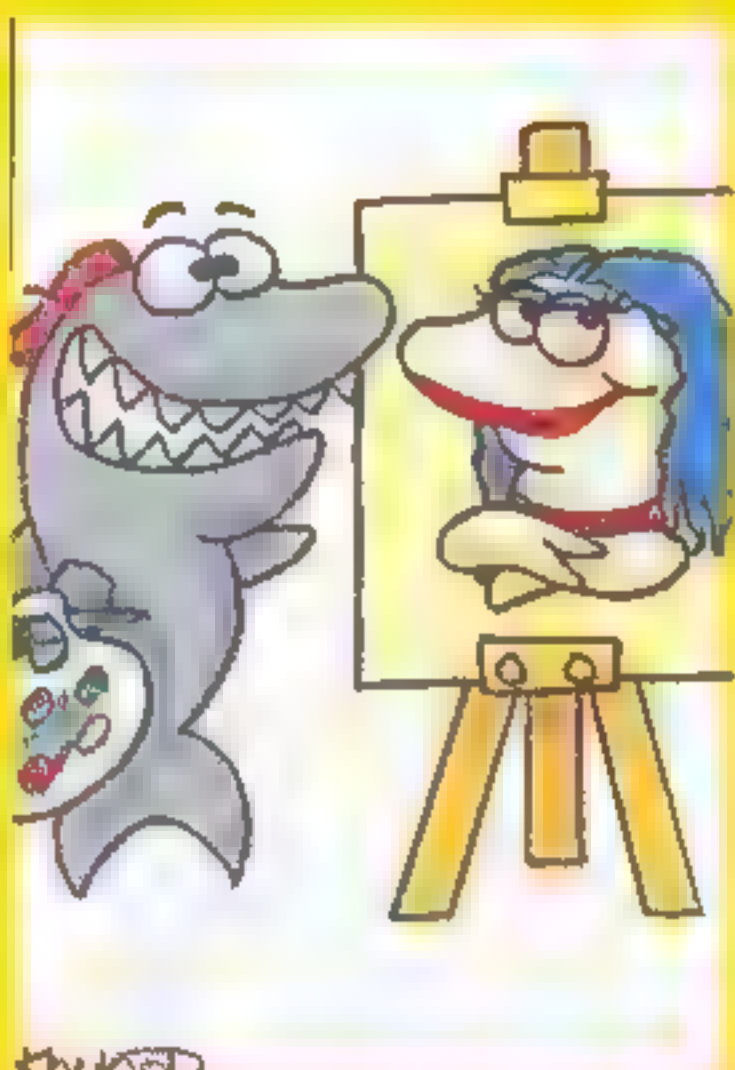
أكمل ولون

أكمل الرسم بخطوط تصل بين الأرقام غير الموصولة، حتى يكتمل الرسم، ثم لونه بالألوان المناسبة.



أعزائي، سيطل عليكم قروش المحبوب أسبوعياً، ليتحفكم بطريقة
أو قصة مسلية.

قروش

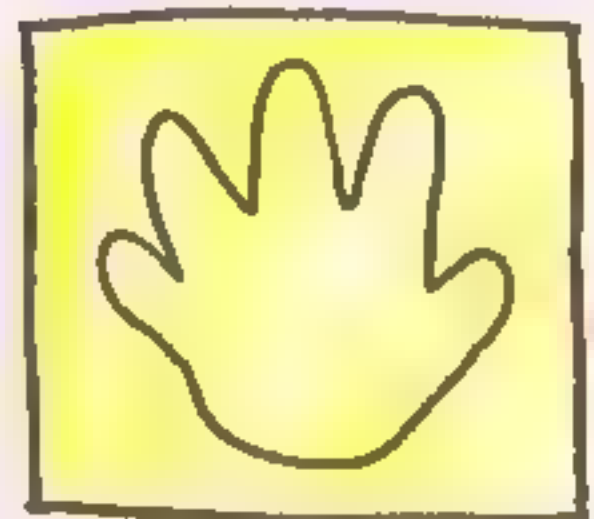


فنون واللوان

مؤشر الكتاب

ستحتاج إلى:

أوراق ملونة، وأقلام ملونة، ومقص، وصمغ.



● ضع كفك على ورقة ملونة ثم حدد شكلها بالرصاص.

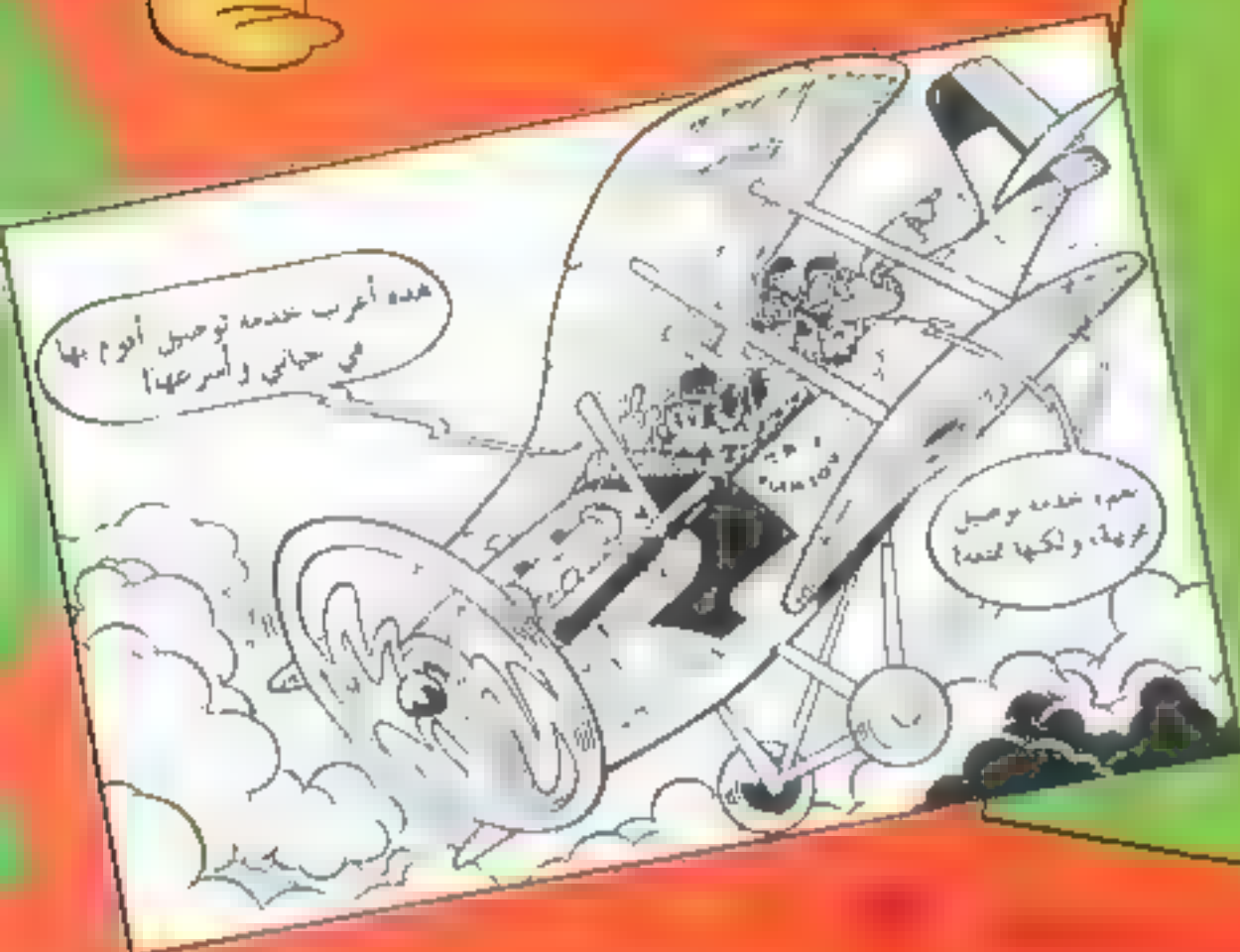
● لون الكف باللوان جميلة.

● اقطع الكف بحذر.



● الصق الكف على طرف مستطيل من الورق المقوى، كما في الشكل،
لتستعمله كمؤشر تضعه عند الصفحة التي وصلت إليها في
الكتاب الذي تقرأ.





ميكي... يدخل ميكي في سباق مع السيد
نمنوع...
تصور كيف حدث هذا، ومن هو السيد نمنوع؟

بطوط...
« في السرعة الندامة وفي الثاني السلامة »...
فهل يعرف بطوط هذا المثل؟ وهل سيجعل به؟

والكثير من القصص المسلية

لون هذا الجزء من قصة الأسوء
القادم وقارنه حين صدور.



ميكي حول العالم



ميكي... سديقة الجميع

جميعنا نعرفها

ما هي هذه القصة... ولماذا أصبحت...
ولماذا غابت... وأين هي؟

موتمر برأيه أو شيء...
فما هو هذا الموتمر؟

الموتمر

والموتمر... الموتمر... الموتمر...
موتمر الموتمر



قديمة

العدد القادم

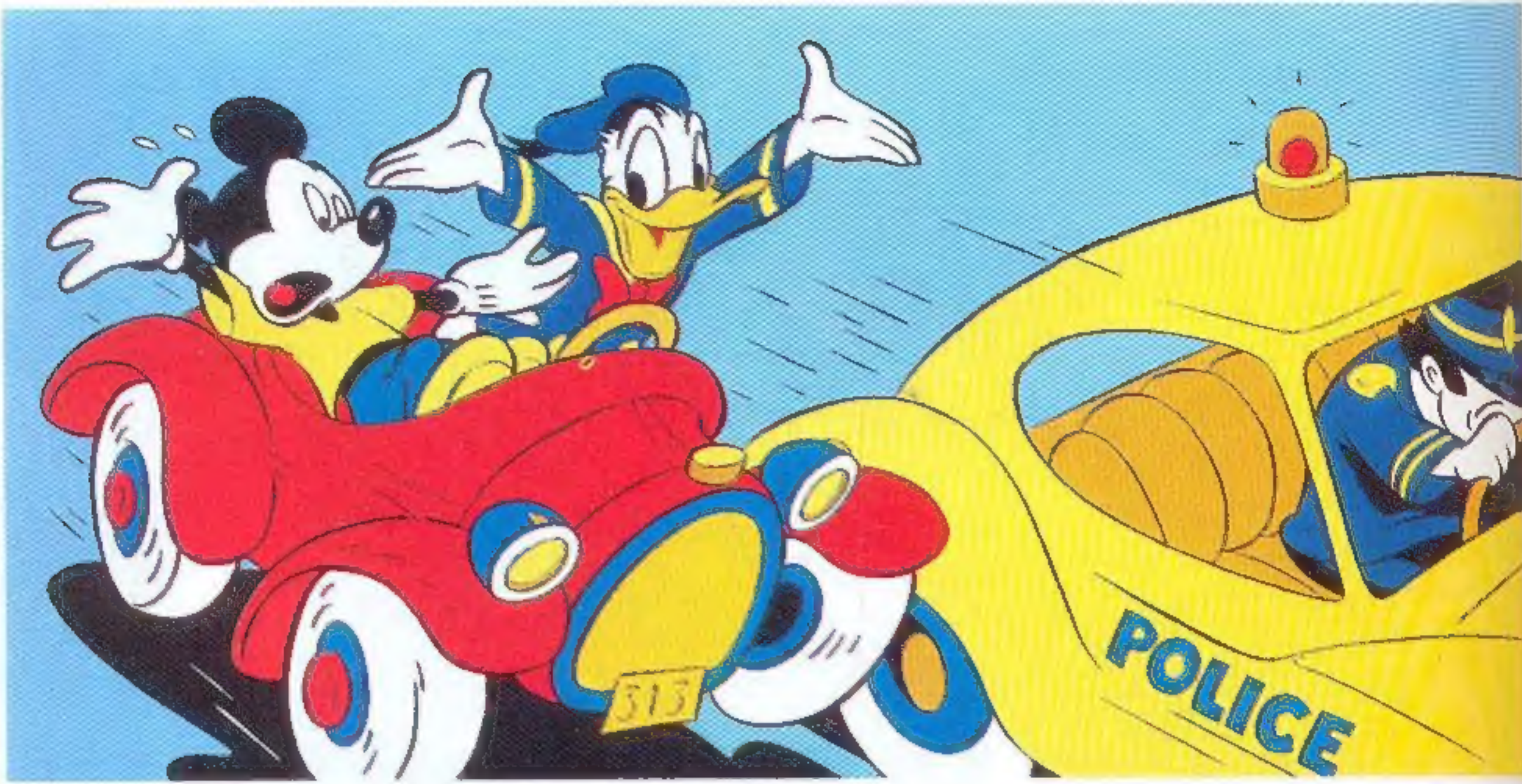
جدول الحصص

كتاكت ديزني



FJM 92442-G





ساعات ديزني الجديدة من لوروس!

تمتعوا بسحر عالم ديزني الرائع
مع مجموعة ديزني الجديدة
من لوروس، والمركبة رسمياً،
انضموا إلى ٣٠ مليون طفل من مختلف
الأعمار، ومن جميع أنحاء العالم.
اكتشفوا متعة معرفة الوقت مع ساعات ديزني.



LORUS

اكتسب القوة بـ ١٠ دقائق سبارو المعملية

تشكيل واسعة من المأكولات الشهية:
البيتزا بنوعها المحشوة والعادية - المعجنات
الأطباق الإيطالية - الحلويات



- الكويت: السالمية، شارع سالم المبارك، هاتف: ٥٧٤٣٨٠
- قطر: السنتر، قرب دجاج كنتاكي، هاتف: ٤١٧٩٣/٤١٧٩٥
- المملكة العربية السعودية:
الرياض: شارع التخصصي، بجوار «فاشون سنتر»
هاتف: ٤٨٢٩١٧/٤٨٢٠١١٧

حديقة شارع التحلية، مكة، هاتف: ٦٦٧٤٦٠٤

سبارو المطعم الإيطالي الأول في العالم



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها